

**ANALISIS HERMENEUTIKA GADAMER TERHADAP  
PENAFSIRAN BEY ARIFIN DALAM BUKU SAMUDERA AL-  
FATIHAH**



**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)  
Pada Program Studi Ilmu al-Qur`an dan Tafsir

Oleh:

**Siti Nur Aini**

**NIM: 2019.01.01.1455**

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR`AN DAN TAFSIR  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM (STAI) AL-ANWAR**

**SARANG REMBANG**

**2024 M/1445 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Nur Aini  
NIM : 2019.01.01.1455  
Tempat/Tgl. Lahir : Pekalongan, 14 Juli 2000  
Alamat : Jl. Matraman dalam II/32, Kec. Menteng, Kab.  
Pegangsaan, Jakarta Pusat

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul: **ANALISIS HERMENEUTIKA GADAMER TERHADAP PENAFSIRAN BEY ARIFIN DALAM BUKU SAMUDERA AL-FATIHAH** adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar keserjanaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 11 Januari 2024

Penulis,

  
Siti Nur Aini

2019.01.01.1455

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan melakukan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudara:

Nama : Siti Nur Aini

NIM : 2019.01.01.1455

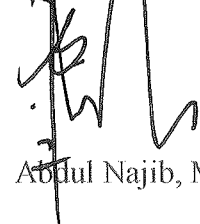
Judul : **ANALISIS HERMENEUTIKA GADAMER TERHADAP  
PENAFSIRAN BEY ARIFIN DALAM BUKU SAMUDERA  
AL-FATIHAH**

Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudara tersebut dapat dimunaqasahkan.

Demikian harap maklum.

Rembang, 11 Januari 2024

Dosen Pembimbing



Abdul Najib, M. Ag

NIDN. 2104119101

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi SITI NUR AINI dengan NIM 2019.01.01.1455 yang berjudul “ANALISIS HERMENEUTIKA GADAMER TERHADAP PENAFSIRAN BEY ARIFIN DALAM BUKU SAMUDERA AL-FATIHAH” ini telah diuji pada tanggal 21 JANUARI 2024 oleh:

Tim Penguji :

Penguji I



ABDUL WADUD KASFUL HUMAM, M. Hum.  
NIDN. 2104058403

Penguji II



ABDUL NAJIB, M. Ag  
NIDN. 2104119101

Rembang, 21 Januari 2024

Ketua STAI Al-Anwar



Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.  
NIDN. 2116037301

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang  
adalah sebagai berikut:

| Arab | Indonesia | Arab | Indonesia |
|------|-----------|------|-----------|
| ا    |           | ط    | Ṭ         |
| ب    | B         | ظ    | Ẓ        |
| ت    | T         | ع    | ‘         |
| ث    | Th        | غ    | Gh        |
| ج    | J         | ف    | F         |
| ح    | H         | ق    | Q         |
| خ    | Kh        | ك    | K         |
| د    | D         | ل    | L         |
| ذ    | Dh        | م    | M         |
| ر    | R         | ن    | N         |
| ز    | Z         | و    | W         |
| س    | S         | هـ   | H         |
| ش    | Sh        | ء    | ‘         |
| ص    | Ṣ         | ي    | Y         |
| ض    | Ḍ         |      |           |

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horizontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīla* (قيل), dan *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (difting) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). Tā` marbutah yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *muḍāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *muḍāf* ditransliterasikan dengan “at”.



## DAFTAR SINGKATAN

- p. : *Page*
- QS. : Al-Qur`an Surah
- SAW : *Şalla Allahu ‘Alayhi wa Sallam*
- terj. : Terjemahan
- t.tp : Tanpa tempat terbit
- t.np : Tanpa nama penerbit
- t.th : Tanpa tahun terbit
- vol. : Volume



## ABSTRAK

Aini, Siti Nur. 2024. **Analisis Hermeneutika Gadamer Terhadap Penafsiran Bey Arifin dalam Buku Samudera al-Fatihah**. Skripsi. Program Studi Ilmu al-Qur`an dan Tafsir. STAI Al-Anwar Sarang.

Pembimbing: Abdul Najib, M.Ag.

Penelitian ini membahas tentang penafsiran Bey Arifin dalam buku Samudera al-Fatihah. Tujuan dari adanya penelitian ini yaitu untuk mengetahui bagaimana Bey Arifin memahami kandungan surah al-Fatihah dalam buku Samudera al-Fatihah melalui analisis hermeneutika Hans Georg Gadamer. Jenis penelitian yang digunakan penulis yaitu kualitatif dengan metode deskriptif-analitis. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa analisis hermeneutika Gadamer terhadap penafsiran Bey Arifin dalam buku Samudera al-Fatihah, menemukan dua ayat yang cenderung bercorak ilmi, yaitu kalimat *ta'awwudh* dan ayat *hamdalah*. Melalui teori *fusion of horizons*, Hasil penelitian terkait kalimat *isti'adzah* menunjukkan bahwa Bey Arifin memperluas penafsiran terkait kata "Berlindung" dan cenderung berfokus pada penafsiran dengan corak ilmi. Sehingga hasil peleburan antara horizon teks dengan horizon pembaca hanya menemukan satu titik persamaan yakni menganjurkan membaca ta'awudz ketika dalam kondisi marah dan meminta perlindungan kepada Allah SWT. Selanjutnya terkait penafsiran Bey Arifin mengenai ayat *hamdalah*, Bey Arifin juga menitikberatkan corak ilmi dalam penafsiran ayat *hamdalah*. Walaupun demikian, tidak menjadikan makna ayat *hamdalah* berubah. Sehingga makna teks dan pemikiran Bey Arifin pada ayat ini dapat dilebur, yaitu bahwa sesungguhnya manusia harus senantiasa memuji Allah SWT, Sang Pencipta alam semesta, sebagai bentuk rasa syukur atas nikmat yang telah Allah berikan kepada hamba-Nya.

**Keywords:** Bey Arifin, Samudera al-Fatihah, Hermeneutika, Gadamer.

## MOTTO

Hakikat pengalaman adalah kekecewaan dan harapan. Kekecewaan melahirkan harapan, sementara harapan akan berujung kekecewaan. Rasa kecewa itulah yang kemudian mendorong harapan seseorang untuk memeriksa dan melakukan proyeksi lain demi menemukan makna.

Hans-Georg Gadamer.



## HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan tulus dan tanpa mengurangi rasa hormat, saya mempersembahkan penelitian ini kepada kedua orangtua dan adik-adik saya yang selalu mendukung, menyemangati, mendoakan, dan memberikan kasih sayang kepada saya.

Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang dan segenap dosen yang selalu sabar dan ikhlas dalam membimbing saya.

Teman-teman seperjuangan saya yang selalu mendukung dan menyemangati saya dalam apapun keadaan saya.

Keluarga Pondok Pesantren Al-Anwar 3.



## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur senantiasa saya ucapkan kepada kehadiran Allah *Subhanahu wa Ta'ala*, karena dengan limpahan rahmat dan hidayah-Nya, akhirnya saya dapat menyelesaikan tulisan saya yang berjudul **“ANALISIS HERMENEUTIKA GADAMER TERHADAP PENAFSIRAN BEY ARIFIN DALAM BUKU SAMUDERA AL-FATIHAH”**. Skripsi ini tidak akan selesai tanpa adanya bantuan dan dukungan dari berbagai pihak yang terkait. Oleh karena itu, penulis menyampaikan banyak terima kasih kepada orang-orang yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini. Penulis ucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. KH. Abdul Ghofur, M.A. sebagai Ketua STAI Al-Anwar Sarang sekaligus pengasuh Pondok Pesantren AL-Anwar 3.
2. Abdul Wadud Kasful Humam, M. Hum. selaku Ka. Prodi Ilmu al-Qur`an dan Tafsir akademika STAI Al-Anwar Sarang.
3. Abdul Najib, M.Ag. selaku dosen pembimbing skripsi atas segala perhatiannya.
4. Abdul Muiz, S.Ag. yang telah memberikan buku biografi Bey Arifin.
5. Teman-teman kamar Juwairiyah 5 dan Juwairiyah 1 yang telah memberikan pengaruh baik kepada penulis dalam menyusun dan menyelesaikan tulisan ini.

Orang-orang yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini, serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu, semoga Allah membalas segala kebaikannya. Selesaiannya skripsi ini tentu tidak luput dari kesalahan dan kekurangan. Adapun kesalahan dan kekurangan merupakan

bersumber dari penulis sendiri. Namun besar harapan penulis, semoga tulisan ini dapat memberikan manfaat untuk orang lain serta dapat dijadikan rujukan bagi mahasiswa mengenai objek penelitian ini.

Rembang, 13 Januari 2024

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Siti Nur Aini', written in a cursive style.

Siti Nur Aini

2019.01.01.1455

## DAFTAR ISI

|  |      |
|--|------|
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....                             | i    |
| <b>PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> .....                          | ii   |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....                               | iii  |
| <b>PEDOMAN TRANSLITERASI</b> .....                           | iv   |
| <b>DAFTAR SINGKATAN</b> .....                                | vi   |
| <b>ABSTRAK</b> .....   | vii  |
| <b>MOTTO</b> .....   | viii |
| <b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....                             | ix   |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....                                  | x    |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....                                      | xii  |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....                               | 1    |
| A. Latar Belakang Masalah.....                               | 1    |
| B. Rumusan Masalah.....                                      | 4    |
| C. Tujuan Penelitian .....                                   | 5    |
| D. Manfaat Penelitian .....                                  | 5    |
| E. Tinjauan Pustaka .....                                    | 5    |
| F. Kerangka Teori .....                                      | 11   |
| G. Metode Penelitian .....                                   | 12   |
| H. Sistematika Pembahasan.....                               | 14   |
| <b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....                           | 16   |
| A. Pengenalan Hermeneutika.....                              | 16   |
| 1. Pengertian Hermeneutika.....                              | 16   |
| 2. Ruang Lingkup Hermeneutika .....                          | 17   |
| B. Teori Hermeneutika Hans George Gadamer.....               | 20   |
| 1. Teori Historical Effected.....                            | 22   |
| 2. Teori Pra-Pemahaman.....                                  | 23   |
| 3. Teori Fusion of Horizon.....                              | 24   |
| 4. Teori Aplikasi .....                                      | 25   |
| C. Hermeneutika Gadamer sebagai Teori Memahami Tafsir .....  | 25   |
| <b>BAB III BEY ARIFIN DAN BUKU SAMUDERA AL-FATIHAH</b> ..... | 29   |
| A. Biografi Bey Arifin .....                                 | 29   |
| B. Karir dan Aktifitas Bey Arifin .....                      | 35   |
| C. Karya-Karya Bey Arifin.....                               | 40   |

|   |           |
|---|-----------|
| D. Buku Samudera Al-Fatihah.....  | 41        |
| 1. Latar Belakang Penulisan.....  | 41        |
| 2. Metode dan Corak.....  | 45        |
| 3. Contoh Penafsiran Bey Arifin dalam <i>Samudera al-Fatihah</i> .....  | 48        |
| <b>BAB IV ANALISIS HERMENEUTIKA GADAMER TERHADAP PENAFSIRAN<br/>BEY ARIFIN DALAM BUKU SAMUDERA AL-FATIHAH.....</b>                | <b>52</b> |
| A. Sekilas Tentang Surah Al-Fatihah .....   | 52        |
| B. Penafsiran Bey Arifin dalam Buku Samudera al-Fatihah .....   | 56        |
| 1. Tafsir <i>Ta'awwudh</i> .....  | 56        |
| 2. Tafsir <i>Basmalah</i> .....   | 59        |
| 3. Tafsir <i>Hamdalah</i> .....   | 61        |
| 4. Tafsir <i>Arrahmānir Raḥīm</i> .....   | 63        |
| 5. Tafsir <i>Māliki Yawmiddīn</i> .....   | 64        |
| 6. Tafsir <i>Iyyāka Na'budu wa Iyyāka Nasta'īn</i> .....  | 66        |
| 7. Tafsir <i>Ihdinaṣ Ṣirāṭal Mustaqīm</i> .....   | 67        |
| 8. Tafsir <i>Ṣirāṭhal Ladhīna An'amta 'Alayhim</i> .....  | 68        |
| 9. Tafsir <i>Ghayril Maghdūbi 'Alayhim Walad-dāllīn</i> .....   | 70        |
| C. Analisis <i>Fusion of Horizons</i> Hermeneutika Gadamer terhadap Penafsiran Bey<br>Arifin dalam Buku Samudera al-Fatihah ..... | 71        |
| 1. Penafsiran <i>Ta'awwudh</i> .....  | 72        |
| 2. Penafsiran <i>Hamdalah</i> .....   | 82        |
| <b>BAB V PENUTUP.....</b>   | <b>92</b> |
| A. Kesimpulan .....   | 92        |
| B. Saran-Saran.....   | 92        |
| DAFTAR PUSTAKA .....  | 94        |
| BIODATA PENULIS .....   | 97        |