

DAFTAR PUSTAKA

Abdurrachman, Agra Hadi. J. Parmin. “Kajian Intertekstual Julia Kristeva: Hubungan Intertekstual Syair Utawen Pesantren Gebang Tinatar dengan Serat Wirid Hidajat Djati karya Raden Ngabehi Ranggawarsita”, *Bapala*. Vol. 9. No. 1. 2022.

Allen, G. *Marine Fishes Of South-East Asia*. Australia: Periplus Edition, 2000.

Ara, L.K. *Antologi Sair Gayo*. Banda Aceh: Yayasan Pena, 2009.

Asteka, Pipik. “Kajian Intertekstualitas dalam Novel Siti Nurbaya karya Marah Rusli dan Laila Majnun karya Syaikh”, *Bahtera Indonesia: Jurnal Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia* Vol. 2, No. 2, 2017.

Ash‘arī (al), Muhammad bin ‘Umar bin al-Ḥasan al-Tamīmī al-Bakrī al-Qurashī al-Tibrīstānī al-Rāzī al-Shāfi‘ī. *Mafātīḥ al-Ghayb Tafsīr al-Kabīr*, Vol. 20 Bayrūt: Dār al-Iḥyā’ al-Turāth al-‘Arabī, 1998.

Azhar, Fahmi. “Tradisi Tafsir Bersifat Genealogis”, dalam <https://tafsiralquran.id/walid-saleh-tradisi-tafsir-bersifat-genealogis/>. (diakses pada 06 Oktober 2023).

Baidāwī (al), Nāṣir al-Dīn. *Tafsīr Anwāru Tanzīl wa Asrār al-Ta`wīl*. Beirut: Dārul Iḥyā` al-Turāth al-‘Arabī, 1317 H No. 1.

Bowen, John. *A Modernist Muslim poetic: Irony and Social Critique in Gayo Islamic Verse*. Serikat: Cambridge University Press, New York, 2012.

Daudy, Abdurrahim, *Tafsir al-Gayo*. Mesir: Maṭba'ah Muṣṭafā al-Bāb wa Awlāduhu, 1938.

Daudy, Abdurrahim. *Sejarah Daerah dan Suku Gayo*. Jakarta: Proyek Penerbitan Buku Bacaan dan Sastra Indonesia dan Daerah, 1979.

Dimashqī (al), Ismā'īl bin 'Umar bin Kathīr al-Qurashī. *Tafsīr Ibn Kathīr* Lebanon: Dār al-Ṭībi li-al-Nashr wa-al-Taujīz, 1999.

Faruk, *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012.

Fatmawati, Fatimah. "Penafsiran Sab'a Samawat dalam Kitab Tafsir Al-Qur'an Al-Adzim", *Jurnal Ilmiah Ilmu Ushuluddin*, Vol. 18 No. 2, 2019.

Firdausiyah, Umi Wasilatul . "Kajian Semanalisis hingga Intertekstualitas Julia Kristeva: Analisis atas Teks Al-Quran Tentang Eksistensi Hujan", *Journal of Islamic Civilization* 3, No. 1, 2021.

Fitriani, Delvina. "Intertekstual dalam Novel *sang Pemimpi* Karya Andrea Hirta Dengan Novel *Ranah 3 Warna* Karya A Fuadi", Skripsi di Sekolah Tinggi Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Sumbar Padang, 2014.

Fotaki, Marianna. *Julia Kristeva: Speaking o the Body to Understand the Language of Organizations*.

Garwan, Muhammad Sakti. "Analisis Semiotika Pada Teks al- Qur'an Tentang Intertekstualitas Julia Kristeva", *Substantia*, Vol. 2 No. 2, 2020.

Harun, Rasjid. *Alam Kubur: Saer-Saer Gayo*. Jakarta: PT Balai Pustaka, 1994.

Hamid, Abdur Rahman Nor Afif. “Intertekstualitas al-Kitab dalam Tafsir Al-Qur'an Karangan Zainuddin Hamidy dan Fachruddin HS: Kajian Semiotika Intertekstualitas Julia Kristeva, Tesis di UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2023.

Harun, Ihsan. “Sejarah Pendidikan Islam di Aceh Tengah era Tahun 1920-1986”, Disertasi di Universitas Islam Negeri Sumatera Utara, 2020.

Hidayat, M. Riyan. “Kisah Yajuj Majuj dalam Tafsir al-Azhar: Analisis Intertekstualitas Julia Kristeva”, *J-Alif: Jurnal Penelitian Hukum Ekonomi Syariah Dan Budaya Islam*, Vol. 6 No. 1, 2021.

Hutomo, Sadi Suripan. *Merambah Matahari: Sastra dalam Perbandingan* Surabaya: Gaya Masa, 1993.

Iman, Fuji Nur. “Wawasan al-Quran Karya M. Quraish Shihab: Kajian Intertekstualitas Tafsir di Nusantara”, *Nun: Jurnal Studi al-Quran dan Tafsir di Nusantara*, Vol. 5, No. 1, 2020.

Iswanto, Agus. “Kecenderungan Kajian Manuskrip Keislaman di Uin Syarif Hidayatullah Jakarta,” *al-Qalam*, Vol. 21 No. 1, 2016.

Jamhuri, *Tafsir al-Gayo Abdurrahim Daudi*. t.tp: Maktabah, t.th.

Karnedi, Rozian. “Diskursus Hadis dalam Perspektif Kaum Tua dan Kaum Muda di Indonesia” , *Mutawâtir: Jurnal Keilmuan Tafsir Hadis*, Vol. 12, No. 1, 2022.

Kholily, Aaviy Lailaa. “Analisa Unsur-Unsur Tafsir Jalalain Sebagai Teks Hipogram dalam Tafisr Al-Ibriz”, *Kajian Intertekstual Julia Kristeva QS . Maryam: 1-15,” Jalsah: The Journal of al-Qur’an and as-Sunnah Studies Faculty*, Vol. 1 No. 1, 2021.

Khikmatiar, Azkiya. “Kisah Nabi Nuh dalam al-Qur’an: Pendekatan Intertekstual Julia Kristeva”, *at-Tibyan: Jurnal Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir*, Vol. 4 No. 2, 2019.

Kristeva, Julia. *Desire In Language: A Semiotic Approach to Literatue and Art*.

Kuswarini, Prasuri. “Penerjemahan Intertekstual Hermenetika dan Estetika Resepsi”, *Jurnal Ilmu Budaya*, Vol. 4, No. 1, 2017.

Mantik, “Peranan Ulama Tanah Gayo Aceh Tengah dalam Pengembangan Islam: Studi Kasus Teungku Ibrahim Mantiq” Skripsi di UIN Syarif Hidayatullah, Jakarta, 2009.

Melalatoa, *Didong Kesenian Tradisional Gayo*. Jakarta: Proyek Media Kebudayaan, 1981.

Muhadjir, Noeng. *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Rake Sarasin, 2011.

Mukminah, “Metodologi Tafsir al-Qur`an Berbahasa Lokal: Studi atas Kitab *Tafsir Gayo* karya Abdurrahim Daudy”, Skripsi di STAI Al-Anwar Sarang, 2021.

Mukhtar, Amalia Sabilla “Analisis Defamiliarisasi dalam Puisi Paman Dobleng”, Vol. 3 No. 3, 2023.

Nasri, Daratullaila. “Oposisi Teks Anak dan Kemenakan Karya Marah Rusli: Kajian Intertekstual Julia Kristeva,” *Kandai*, Vol. 13 No. 2, 2017.

Nasri, Daratullaila. *Ideologeme novel Anak dan Kemenakan karya Marah Rusli: Kajian intertekstual Julia Kristeva*, Lampung: Laporan Balai Bahasa Provinsi Sumatra Barat, 2015.

Nisak, Faila Sufatun, “Penafsiran QS. al-Fatihah K.H Mishbah Mustafa: Studi Intertekstualitas dalam Kitab al-Iklil Fi Ma’ani at-Tanzil”, *al-Iman: Jurnal Keislaman dan Kemasyarakatan*, Vol. 3 No. 2, 2019.

Nurmansyah, Ihsan. Adib Sofia. “Paralel Trnaspormasi dan Haplologi Tafsir Tujuh Surah karya Muhammad Basiuni Imran dengan Karya Tafsir Muhammad Rasyid Ridha: Kajian Intertekstualitas”, *al-Bayan: Jurnal Studi Ilmu Al- Qur’an dan Tafsir*, Vol. 6, No. 2, 2021.

Naomi, Putri. “Intertekstual *Sabil al-Salam* karya ‘Aidrus dan *Bulugh al-Maram* karya Ibnu Hajar”, Skripsi di UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2023.

Nurohimah, Yola Siti. “Intertekstual Nadzom Sunda dan sya’ir Arab dalam kitab *Irshād al-'Awām ilā Sabīl al-Salām karya Muhammad Sudja'i*: Kajian intertekstual Julia Kristeva”, Tesis di Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung, 2020.

Purnama, Rizal Faturrohman. “Kisah Nabi Yusuf dalam al-Qur’an: Pendekatan Intertekstual Julia Kristeva the Story of the Prophet Yusuf in the Qur’an”, *Kontemplasi*, Vol. 9 No. 2, 2021.

Saadah, Chilyatus. “Kajian Interteks dalam Manuskrip Tafsir Jalālain Karangasem Sedan Rembang,” *al-Itqan: Jurnal Studi al-Qur’an*, Vol. 5 No. 1, 2019.

Sasmita, Ari Bayu Mochamad. and Taufik Dermawan, “Demitefikasi Tokoh Rahwana Dalam Kumpulan Puisi Kemelut Cinta Rahwana Karya Djoko Saryono: Tinjauan Estetika Resepsi” , *JoLLA: Journal of Language, Literature, and Arts*, Vol. 1 No. 7, 2021.

Said, Hasani Ahmad. “Mengenal Tafsir Nusantara: Melacak Mata Rantai Tafsir dari Indonesia, Malaysia, Thailand, Singapura Hingga Brunei Darussalam,” *Refleksi*, Vol. 16, No. 2, 2017.

Septiyani, Viandika Indah. Suminto A. Sayuti, “Oposisi dalam Novel Rahwana Tattwa Karya Agus Sunyoto: Analisis Intertekstual Julia Kristeva”, *Lensa: Kajian Kebahasaan, Kesusastraan, Dan Budaya*, Vol. 9, No. 2, 2020.

Shāfi’ī (al), Al-Imām al-Qāḍī al-Mufasssir Nāṣir al-Dīn Abū Sa’īd Abū al-Khayr ‘Abdullāh bin Abī al-Qāsim ‘Umar bin Muḥammad bin Abī al-Ḥasan ‘Alī al-Bayḍāwī al-Shīrāzī. *Anwār al-Tanzīl wa Asrār al-Ta’wīl*, Vol. 1, Bayrūt: Dār al-Iḥyā’ al-Turāth al-‘Arabī, 2002.

Shirazy, Habiburrahman El. “Kajian Intertekstual Puisi-Puisi Religius Taufiq Ismail,” *at-Tabsir: Jurnal Komunikasi Penyiaran Islam*, Vol. 2 No. 1, 2014.

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta, 2021.

Suyūṭī (al), ‘Abd al-Raḥmān bin Abī Bakr Jalāl al-Dīn. *Durrul al-Manthūr fī Tafsīr bi-al-Ma’thūr*, Jilid 7 Bayrūt: Dār al-Fikr, 2000.

Suyūfī (al), Jalāl al-Dīn al-Maḥallī dan Jalāl al-Dīn. *Tafsīr al-Jalālain*. t.tp: Maktabah al-Salām, t.th.

Syamsuddin, Lukman. Achmad Abu Bakar dan Mardan, “Sejarah Perkembangan Tafsir al-Quran Pasca Kemerdekaan dan Kontemporer,” *Rausyan Fikr: Jurnal Studi Ilmu Ushuluddin dan Filsafat*, Vol. 17 No. 2, 2021.

Ṭabarī (al), Abū Ja‘far Muḥammad bin Jarīr. *Jāmi‘ al-Bayān ‘an Ta’wīl Al-Qur‘ān*, Vol. 2, Turki: Markaz al-Dirāsāt al-Wāḥah al-‘Arabīyah, 2003.

Taufiq, Wildan. ”*Semiotika Untuk Kajian Sastra dan al-Quran*”. Bandung: Yrama Widya, 2016.

Tim Penulis IAIN Ar-Raniry, *Ensiklopedi Pemikiran Ulama Aceh*. Banda Aceh: ar-Raniry Press, 2004.

Usman, Yusradi. “Pelestarian Bahasa Gayo”, dalam <https://aceh.tribunnews.com/2015/07/26/pelestarianbahasagayo#:~:text=tinggal%20di%20Takengon,Bahasa%20Gayo%20merupakan%20salah%20satu%20bahasa%20di%20Nusantara%20bagian%20bahasa,sejak%207500%20tahun%20yang%20lalu.> (diakses pada 05 Oktober 2023).

Vayumi, “Kajian Kitab Tafsir *al-Gayo* Karya Abdurrahim Daudy”, Skripsi di UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2022.

Yoga, Salman. Mude Kala, “*Ulama dan Seniman yang Terjemahkan Tafsir al-Qur‘an ke Bahasa Gayo*,” dalam <https://lintasgayo.co/2023/05/14/mude-kala-ulama-dan-seniman-yang-terjemahkan-tafsir-al-quran-ke-bahasa-gayo/>, (diakses pada 29 November 2023).

Zuhdi, M. Nurdin. *Pasaraya Tafsir Indonesia dari Kontekstual Metodologi hingga Kontekstual*, Yogyakarta: Kaukaba Dipantara, 2014.

Zuhriyandi, “Kajian Tafsir Berbahasa Gayo: Introduksi atas Tafsir al-Gayo karya Abdurrahim Daudy”, *Lathaif: Literasi Tafsir, Hadis Dan Filologi*, Vol. 2 No. 1, 2023.

Zulkarnain, Zulkarnain. Ihsan Harun. Emy Yusdiana, “Gayo Islamic Education Architects and Contributions to Gayo Islamic Education Treasures in the Era of 1900-1986”, *BIRCI: Budapest International Research and Critics Institute*, Vol.4 No. 3, 2021.

