

**PENAFSIRAN MAKNA *TAḤIYYAH* DALAM TAFSIR
MAFĀTIḤU AL-GHAIB KARYA FAKHRUDDĪN AL-RĀZĪ
(ANALISIS HERMENEUTIKA HANS-GEORG GADAMER)**



SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Agama
(S. Ag) Pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir

Oleh:

Syaifuddin

2020.01.01.1632

SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM (STAI) AL-ANWAR

PRODI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

SARANG REMBANG

2024

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Syaifuddin
NIM : 2020.01.01.1632
Tempat/Tgl. Lahir : Sampang, 22 Juni 1997
Alamat : Dsn. Candin RT 002 RW 001, P. Mandangin, Kec.
Sampang

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul: **PENAFSIRAN MAKNA TAHIYYAH DALAM TAFSIR MAFĀTIḤU AL-GHAIB KARYA FAKHRUDDĪN AL-RĀZĪ (ANALISIS HERMENEUTIKA HANS-GEORG GADAMER)** adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggungjawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar keserjanaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 25 Juli 2024

Penulis,



Syaifuddin
NIM. 2020.01.01.1632

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan sepenuhnya, bersama ini saya kirim naskah saudara:

Nama : Syaifuddin


NIM : 2020.01.01.1632

Judul : **PENAFSIRAN MAKNA *TAḤIYYAH* DALAM TAFSIR *MAFĀTIḤU AL-GHAIB* KARYA FAKHRUDDĪN AL-RĀZĪ (ANALISIS HERMENEUTIKA HANS-GEORG GADAMER)** Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudara tersebut dapat dimunaqasahkan.

Demikian harap maklum.

Rembang, 2 September 2024

Dosen Pembimbing


Ahmad Musonnif Alfi, M. Ag
NIDN. 2125089205

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi Syaifuddin dengan NIM 2020.01.01.1632 yang berjudul “PENAFSIRAN MAKNA *TAHIYYAH* DALAM TAFSIR *MAFĀTIḤU AL-GHAIB* KARYA FAKHRUDDĪN AL-RĀZĪ (ANALISIS HERMENEUTIKA HANS-GEORG GADAMER)” ini telah diuji pada tanggal 15 AGUSTUS 2024 oleh:

Tim Penguji:

Penguji I



NUR HUDA, S. Hum. M.A
NIDN. 2127069001

Penguji II



ABDULLAH MUBAROK, Lc., M. Th.I
NIDN. 2128048401

Rembang, 15 Agustus 2024

Ketua STAI Al-Anwar



Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar

Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	A	ط	Ṭ
ب	B	ظ	Z
ت	T	ع	‘
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	H	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N

ز	Z	و	W
س	S	هـ	H
ش	Sh	ء	‘
ص	Ṣ	ي	Y
ض	Ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horizontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qāla* (قيل), *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). Tā` marbūṭah yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *mudhāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *mudhāf* ditransliterasikan dengan ”at”.

DAFTAR SINGKATAN

H.	: Hijriyah
p.	: Page
t.th.	: tanpa tahun
t.np.	: tanpa nama penerbit
t.tt.	: tanpa tempat penerbit
Vol.	: Volume
No.	: Nomor



ABSTRAK

Syaifuddin. (2024). **PENAFSIRAN MAKNA TAḤIYYAH DALAM TAFSIR MAFĀTIḤU AL-GHAIB KARYA FAKHRUDDĪN AL-RĀZĪ (ANALISIS HERMENEUTIKA HANS-GEORG GADAMER)** Skripsi. Program Studi Ilmu Al-Qur`an dan Tafsir. Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang.

Pembimbing: Ahmad Musonnif Alfi, M. Ag

Keberadaan hermeneutika dapat memberikan pengaruh yang cukup signifikan dalam perkembangan dunia penafsiran yang multi-interpretasi. Kata *taḥiyyah* merupakan *kinayah* karena di dalamnya mengandung beberapa makna. Penelitian ini terfokus pada penafsiran makna *taḥiyyah* sesuai paradigma Fakhruddīn al-Rāzī dalam tafsir *Mafātiḥu al-Ghaib* dengan menggunakan teori Hermeneutika Hans-Georg Gadamer untuk menemukan makna *taḥiyyah* secara proporsional dalam penafsirannya. Jenis penelitian ini tergolong penelitian kepustakaan. Untuk mengungkap pesan yang lebih eksplisit dan berarti dari sekedar makna literal terkait *taḥiyyah*, penelitian ini dimulai dengan menjabarkan beberapa teori dasar hermeneutika Hans-Georg Gadamer yang kemudian digunakan sebagai pisau analisis dalam mendeskripsikan makna *taḥiyyah* perspektif Fakhruddīn al-Rāzī dari ayat-ayat al-Qur`an terpilih. Dengan pisau analisis tersebut, peneliti menemukan bahwa formulasi penafsiran makna *taḥiyyah* dipahami berdasarkan asumsi al-Rāzī yang bernuansa tasawuf, disamping terimplikasi dengan perbuatan batin. Peleburan antara pemahaman al-Rāzī terhadap makna *taḥiyyah* dengan asimilasi horizon, baik teks dan kondisi sosial-kultural masyarakat, menghasilkan isyarat untuk terus melestarikan salam karna menjalankan perintahnya, sehingga dengan ridha menjalankan perintah tersebut, maka akan datang nikmat yang kekal dan kemakmuran di surga lantaran rahmat dan kemuliaan dari Allah sebagai balasan bagi hamba-Nya, dan maksud *taḥiyyah* tersebut adalah salam, baik di dunia maupun di akhirat.

Keywords: Penafsiran Makna *Taḥiyyah*, Fakhruddīn al-Rāzī, Hermeneutika, Hans-Georg Gadamer.

MOTTO

وَإِذَا حُيِّتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَسِيبًا

“Apabila kamu dihormati dengan suatu penghormatan (Salām), balaslah penghormatan itu dengan yang lebih baik daripadanya atau balaslah dengan yang sepadan. Sesungguhnya Allah Maha Memperhitungkan segala sesuatu”



HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

Bapak Ahmad Taufik, Ibu Kama, Bibik Junainah, Nenek Jeniyeh, Adek Durrotul

Jannah dan segenap keluarga besar saya

Keluarga kecil kamar tahfidh 32

Keluarga kecil Kema'arifan Al-Anwar 3



KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah yang telah memberikan rahmat taufik, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “**PENAFSIRAN MAKNA TAḤIYYAH DALAM TAFSIR MAFĀTIḤU AL-GHAIB KARYA FAKHRUDDĪN AL-RĀZĪ (ANALISIS HERMENEUTIKA HANS-GEORG GADAMER)**”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana di STAI Al-Anwar Sarang.

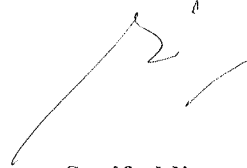
Penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada pihak-pihak yang terlibat selama proses penyelesaian penulisan skripsi ini khususnya kepada:

1. Dr. KH. Abdul Ghofur, MA. selaku Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Al-Anwar Sarang dan pengasuh Pondok Pesantren Al-Anwar 3 yang menjadi *uswatun hasanah* bagi semua mahasiswa dan mahasantri.
2. Bapak Abdul Wadud Kasful Humam, M. Hum., selaku Kaprodi Ilmu Al-Qur`an dan Tafsir STAI Al-Anwar yang selalu memikirkan dan mengupayakan hal yang terbaik untuk terselesaikannya skripsi para mahasiswa.
3. Bapak Ahmad Musonnif Alfi, M. Ag, selaku dosen pembimbing yang telah membantu dan membimbing penulis sehingga skripsi ini selesai.
4. Bapak Faqih Abdul Aziz, M.A, selaku dosen praktikum yang telah membimbing penulis sampai terlaksananya seminar proposal.
5. Teman-teman angkatan 2020 dan jajaran pengurus kema'arifan Al-Anwar 3.

Semoga apa yang telah mereka lakukan diberi pahala oleh Allah *Subhanahu wa Ta'ala* dan semoga rahmat Allah senantiasa meliputi mereka. Penulis juga berharap para pembaca dapat menyampaikan kritik dan saran jika menemukan kesalahan, kekeliruan atau kesalahan dalam skripsi ini. Penulis berdoa semoga karya ini diberi keberkahan oleh Allah *'Azza wa Jalla* dan dapat memberikan kemanfaatan bagi para pembacanya.

Rembang, 25 Juni 2024

Penulis



Syaifuddin

NIM: 2020.01.01.1632

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	iv
DAFTAR SINGKATAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
MOTTO.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
E. Tinjauan Pustaka.....	6
F. Kerangka Teori.....	10
G. Sistematika Penulisan.....	16
BAB II LANDASAN TEORI HERMENEUTIKA HANS GEORG GADAMER.....	17

A. Pengertian Hermeneutika	17
B. Hermeneutika Hans-Georg Gadamer	19
1. Seketsa Kehidupan Hans-Georg Gadamer.....	19
2. Hermeneutika	20
C. Unsur-Unsur Hermeneutika.....	24
1. Kesadaran Keterpengaruhannya oleh Sejarah (<i>Wirkungsgeschichte</i>)... 24	
2. Prapemahaman (<i>Vorverständnis/Pre-understanding</i>).....	26
3. Peleburan Horison (<i>Fusion of Horizon/Horizontverschmelzung</i>)... 28	
4. Penerapan (<i>Anwendung/Application</i>).....	30
BAB III PENGENALAN BIOGRAFI FAKHRUDDĪN AL-RĀZĪ DAN	
WAHBAH AL-ZUHAILĪ BESERTA TAFSIR <i>MAFĀTĪHU AL-GHAIB</i>	
DAN TAFSIR <i>AL-MUNĪR</i>.....	32
A. Pengenalan Riwayat Hidup Fakhruddīn al-Rāzī	32
1. Biografi Fakhruddīn al-Rāzī	32
2. Karir Intelektual Fakhruddīn al-Rāzī	35
3. Situasi Politik dan Keilmuan Pada Masa Al-Rāzī.....	37
4. Karya-Karya Fakhruddīn al-Rāzī.....	39
B. Tafsir Mafātih al-Ghaib	40
1. Sejarah Kodifikasi	40
2. Metode dan Corak Tafsir <i>Mafātiḥu al-Ghaib</i>	42

3. Pandangan Ulama Terhadap Tafsir <i>Mafātih al-Ghaib</i>	43
4. Sisitematika Penulisan.....	44

**BAB IV ANALISIS PENAFSIRAN TERM *TAḤIYYAH* PERSPEKTIF
FAKHRUDDĪN AL-RĀZĪ DALAM *TAFSIR MAFĀTĪḤU AL-***

***GHAIB*.....48**

A. Ayat-Ayat Term *Taḥiyyah* 48

QS. al-Nisā’[4]: 86	48
QS. al-Aḥzāb [33]: 44	48
QS. al-Nūr[24]: 61.....	49
QS. al-Yūnus[10]: 10	49
QS. al-Ibrāhīm[14]: 23	49
QS. al-Furqān[25]: 75	49

B. Penafsiran Makna *Taḥiyyah* Dalam Tafsir *Mafātih al-Ghaib*

Berdasarkan Analisis Hermeneutika Hans-Georg Gadamer 50

1. Horizon Fakhruddīn al-Rāzī Sebagai Mufassir Di Dalam Memaknai <i>Taḥiyyah</i>	50
2. Horizon Teks Tafsir <i>Mafātih al-Ghaib</i>	53
3. Penerapan	63

BAB V PENUTUP.....67

A. Kesimpulan..... 67

B. Saran	68
DAFTAR PUSTAKA.....	70
CURRICULUM VITAE.....	74

