

**PENGUNAAN RASM DAN DABT DALAM MANUSKRIP SALINAN  
MUSHAF AL-QUR'AN MUHAMMAD ASROR DESA KUTU KULON  
KECAMATAN JETIS KABUPATEN PONOROGO**



**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat

Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S. Ag)

Pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Oleh:

**Hanif Fattahul Alim**

**2019.01.01.1288**

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QURAN DAN TAFSIR**

**SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL-ANWAR**

**SARANG**

**2024**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Hanif Fattahul Alim  
NIM : 2019.01.01.1288  
Tempat/Tgl. Lahir : Ponorogo, 7 Juni 2000  
Alamat : Dk. Medang Rt.02/Rw.01, Ds. Sampung Kec. Sampung Kab.  
Ponorogo.

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul: **PENGGUNAAN RASM DAN DABT DALAM MANUSKRIP SALINAN MUSHAF AL-QUR'AN MUHAMMAD ASROR DESA KUTU KULON KECAMATAN JETIS KABUPATEN PONOROGO** adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar kesarjanaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 10 September 2024

Penulis,



*Hanif Fattahul Alim*  
Hanif Fattahul Alim  
NIM: 2019.01.011288

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudara:

Nama : Hanif Fattahul Alim

NIM : 2019.01.01.1288


Judul : **PENGGUNAAN RASM DAN DABT DALAM  
MANUSKRIP SALINAN MUSHAF AL-QUR'AN  
MUHAMMAD ASROR DESA KUTU KULON  
KECAMATAN JETIS KABUPATEN PONOROGO**

Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudara tersebut dapat dimunaqasahkan.

Demikian harap maklum.

Rembang, 10 September 2024

Dosen Pembimbing

  
Moh. Asif. M. Ud  
NIDN. 2130068501

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi HANIF FATTAHUL ALIM dengan NIM 2019.01.01.1288 yang berjudul “PENGUNAAN *RASM* DAN *DABT* DALAM MANUSKRIP SALINAN MUSHAF AL-QUR'AN MUHAMMAD ASROR DESA KUTU KULON KECAMATAN JETIS KABUPATEN PONOROGO” ini telah diuji pada tanggal 21 SEPTEMBER 2024 oleh:

Tim Penguji :

Penguji I

Penguji II

ABDUL WADUD KASFUL HUMAM, M. Hum.  
NIDN. 2104058403

ALI JA'FAR, S. Hum., M.A  
NIDN. 2130068901

Rembang, 21 September 2024

Ketua STAI Al-Anwar

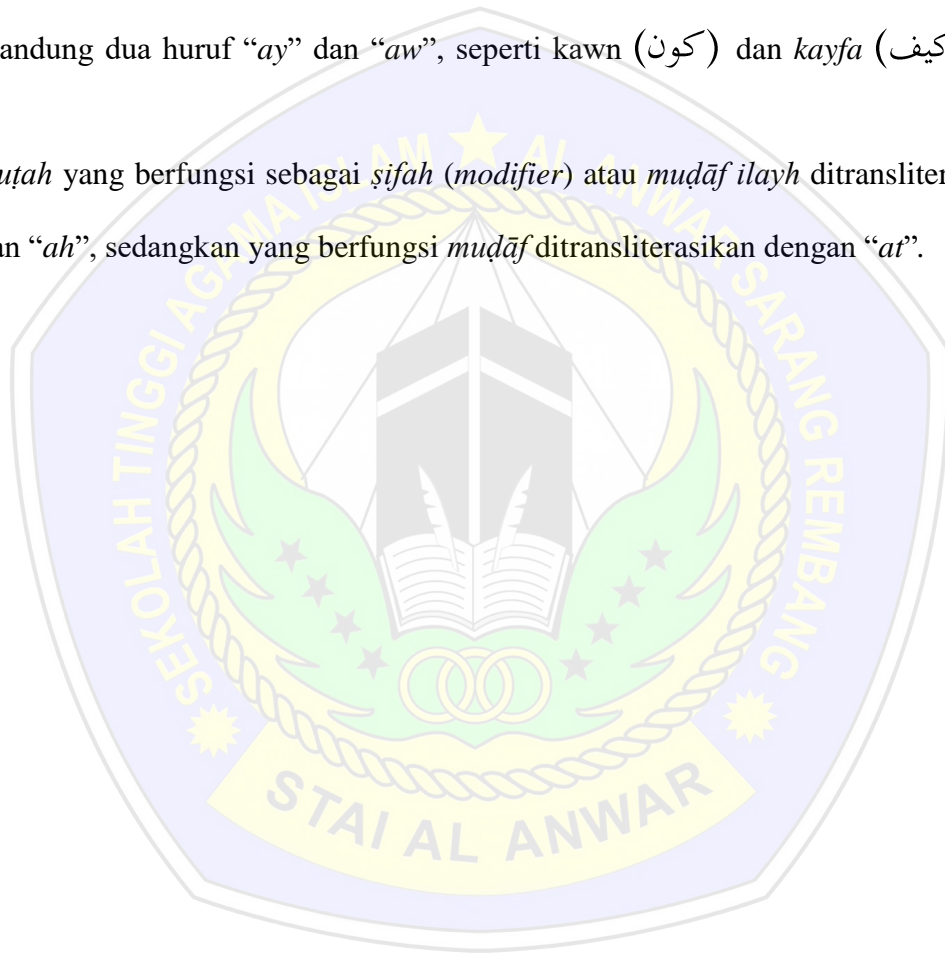
Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.  
NIDN. 2116037301

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Tranliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا		ط	t
ب	B	ظ	z
ت	T	ع	,
ث	Th	غ	Gh
ج	I	ف	F
ح	h	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	هـ	H
ش	Sh	ء	,
ص	ṣ	ي	Y
ض	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horisontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīla* (قيل), *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (dipotong) Arab ditransliterasikan dengan mengandung dua huruf “*ay*” dan “*aw*”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). *Tā` marbuṭah* yang berfungsi sebagai *ṣifah* (*modifier*) atau *muḍāf ilayh* ditransliterasikan dengan “*ah*”, sedangkan yang berfungsi *muḍāf* ditransliterasikan dengan “*at*”.



## ABSTRAK

Alim, Hanif Fattahul, 2024. **PENGGUNAAN RASM DAN *ḌABT* DALAM MANUSKRIP SALINAN MUSHAF AL-QUR'AN MUHAMMAD ASROR DESA KUTU KULON KECAMATAN JETIS KABUPATEN PONOROGO**. Skripsi. Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir. STAI Al-Anwar Sarang.

Pembimbing: Moh. Asif, M. Ud.

Penelitian ini menyajikan analisis manuskrip salinan mushaf al-Qur'an Muhammad Asror Desa Kutu Kulon Kecamatan Jetis Kabupaten Ponorogo dengan fokus kajian meliputi aspek kodikologi, *rasm* dan *Ḍabt*. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori filologi dari aspek kodikologi, kaidah *rasm al-'Uthmāny* rumusan *shaikhani* yaitu Abū 'Amr Sa'īd al-Dāni dan Abū Dawūd Sulaymān bin Najāh, kaidah *Ḍabt* diambil dari kitab *Irshād al-Ṭālibīn* karya Sālim Muḥaysin. Objek kajian di bidang tekstologinya memilih surah al-Isra' ayat 1-111. Manuskrip ini menggunakan kertas Eropa dibuktikan dari kertas untuk bahan penulisan manuskrip tersebut berasal dari Eropa dengan *watermark* Propatria. Kondisi manuskrip sekarang dalam keadaan cukup baik, walaupun ada beberapa lembar yang hilang dan robek yang disebabkan oleh faktor usia yang telah satu abad ini. Manuskrip ini tidak memiliki iluminasi, namun memiliki tanda dan simbol seperti pergantian juz, awal dan akhir juz, deskripsi surah dan tanda *rukū'*. Sedangkan hasil analisis tekstologi yaitu *rasm* yaitu secara umum mengikuti kaidah *rasm* Abū 'Amr Sa'īd al-Dāni dan sebagian kecil mengikuti Abū Dawūd Sulaymān bin Najāh. Sedangkan *Ḍabt* secara umum tidak mengikuti kaidah tertentu, ada sebagian yang mengikuti Khalīl bin Aḥmad al-Farāhīdī pada kaidah *tashdīd* dan mengikuti mazhab Irak pada *sukun*.

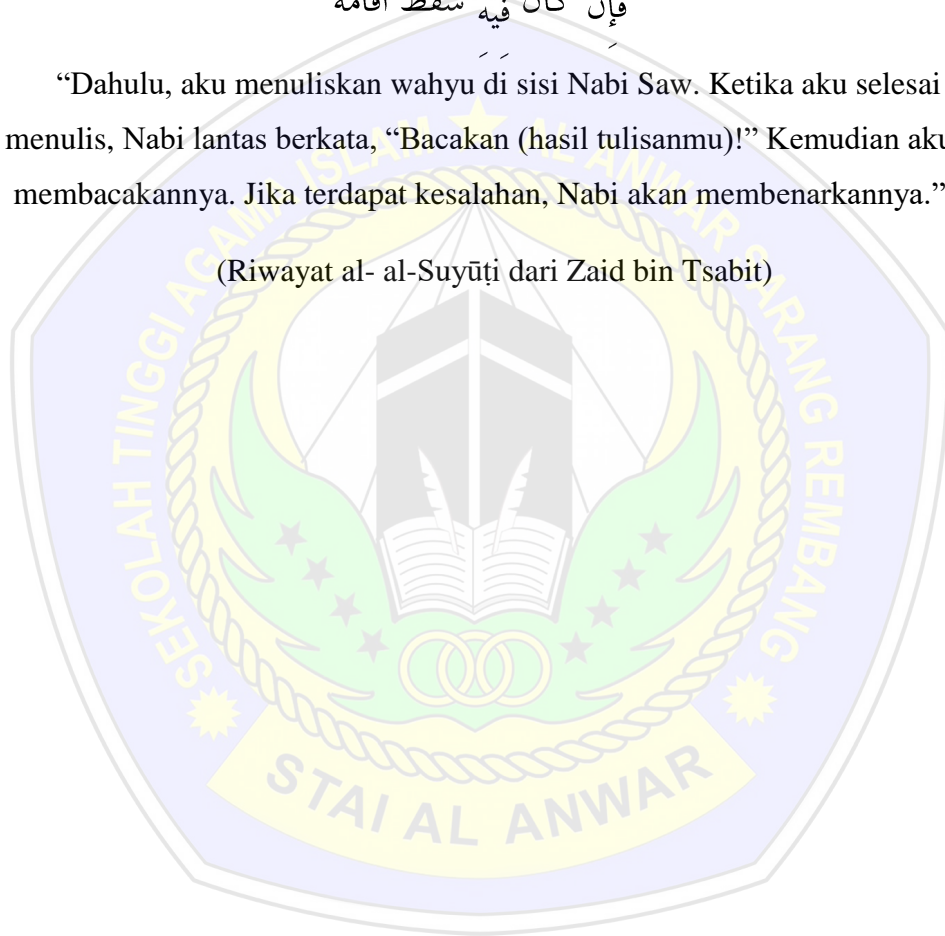
**Keywords:** Manuskrip, mushaf al-Qur'an, kodikologi, *rasm* dan *Ḍabt*

## MOTTO

كُنْتُ أَكْتُبُ الْوَحْيَ عِنْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَإِذَا فَرَغْتُ قَالَ اقْرَأْ فَأَقْرَأُهُ  
فَإِنْ كَانَ فِيهِ سَقَطٌ أَقَامَهُ

“Dahulu, aku menuliskan wahyu di sisi Nabi Saw. Ketika aku selesai dari menulis, Nabi lantas berkata, “Bacakan (hasil tulisanmu)!” Kemudian aku membacakannya. Jika terdapat kesalahan, Nabi akan membenarkannya.”

(Riwayat al- al-Suyūṭi dari Zaid bin Tsabit)



## PERSEMBAHAN

Berkat Tuhan Yang Maha Esa  
Di balik senyum yang teduh  
Terukir garis kisah penuh perjuangan  
Tanganmu yang kasar  
Membimbing langkahku dengan penuh kasih sayang  
Teruntuk bapak Budi Hartono dan Ibu Sukatemi tercinta



## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah yang telah mencurahkan rahmat dan ridhanya kepada seluruh makhluk semesta. Salawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad Ṣallā Allāh ‘Alayhi wa Sallam, yang senantiasa kita harapkan syafa’atnya di hari kiamat.

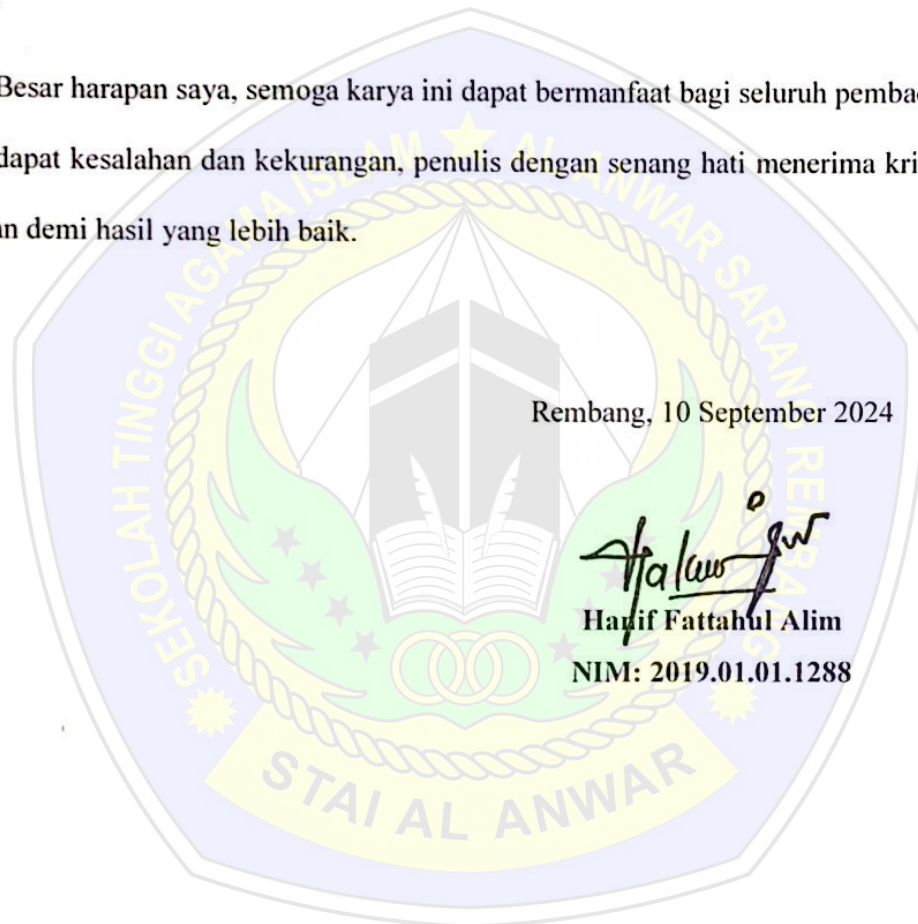
Atas rahmat dan karunia Allah Subḥānahu wa Ta’āla, telah selesai skripsi yang berjudul **“PENGUNAAN RASM DAN *DABT* DALAM MANUSKRIP SALINAN MUSHAF AL-QUR’AN MUHAMMAD ASROR DESA KUTU KULON KECAMATAN JETIS KABUPATEN PONOROGO”** Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan rasa hormat penulis ucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. KH. Abdul Ghofur, M.A. Selaku Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Rembang sekaligus Pengasuh Pondok Pesantren Al Anwar 3.
2. Abdul Wadud Kasful Humam, M. Hum. Selaku Ketua Prodi Ilmu Al Qur`an dan Tafsir Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang.
3. Moh. Asif, M.Ud. Selaku dosen pembimbing skripsi yang telah berkenan membimbing penulis hingga terselesainya skripsi ini.
4. Seluruh dosen Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar yang telah menyalurkan ilmu pengetahuannya selama masa perkuliahan.
5. Ibu Muslimatun beserta keluarga yang telah berkenan memberikan izin meneliti manuskrip dan membantu penulis dalam penelitian ini.

6. Seluruh teman-teman yang turut kebersamai perjuangan penulis selama masa belajar di Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang.

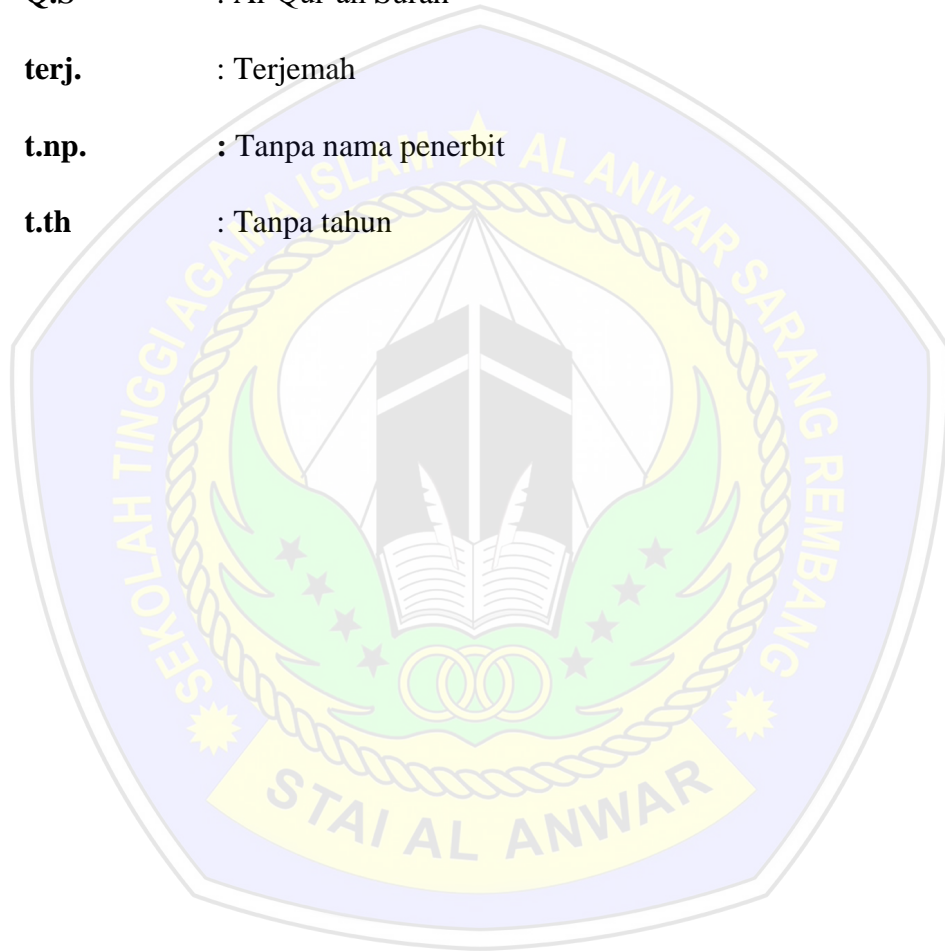
Semoga seluruh pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan proses penelitian, baik bantuan dalam segi moral maupun material mendapatkan balasan yang sebaik-baiknya dari Allah Subhānahu wa Ta'āla. Āmīn Yā Rabb al-Ālamīn.

Besar harapan saya, semoga karya ini dapat bermanfaat bagi seluruh pembaca. Bila terdapat kesalahan dan kekurangan, penulis dengan senang hati menerima kritik dan saran demi hasil yang lebih baik.



## DAFTAR SINGKATAN

<b>MSMM</b>	: Manuskrip Salinan Mushaf al-Qur'an Muhammad Asror
<b>M</b>	: Masehi
<b>H</b>	: Hijriyah
<b>Q.S</b>	: Al-Qur'an Surah
<b>terj.</b>	: Terjemah
<b>t.np.</b>	: Tanpa nama penerbit
<b>t.th</b>	: Tanpa tahun



## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>	<b>i</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vii</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR SINGKATAN.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Tinjauan Pustaka .....	6
F. Kerangka Teori.....	10
G. Metode Penelitian.....	15
H. Sistematika Pembahasan .....	19
I. Daftar Pustaka Tentatif .....	20
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>22</b>
A. Filologi .....	22

1.	Pengertian Filologi.....	22
2.	Objek Kajian Filologi .....	24
<b>B. Rasm .....</b>		<b>26</b>
1.	Pengertian <i>Rasm</i> .....	26
2.	Kaidah Rasm al-‘Uthmāny .....	28
<b>C. <i>Dabt</i> .....</b>		<b>36</b>
1.	Pengertian <i>Dabt</i> .....	36
2.	Kaidah <i>Dabt</i> .....	39
<b>BAB III KODIKOLOGI MANUSKRIP SALINAN MUSHAF AL-QUR’AN MUHAMMAD ASROR.....</b>		<b>45</b>
A.	Deskripsi Manuskrip Salinan Mushaf Al-Qur’an Muhammad Asror .....	45
<b>BAB IV ANALISIS RASM DAN DABT DALAM DALAM MANUSKRIP SALINAN MUSHAF AL-QUR’AN MUHAMMAD ASROR .....</b>		<b>58</b>
A.	Analisis <i>Rasm</i> .....	58
B.	Aanalisis <i>Dabt</i> .....	76
<b>BAB V PENUTUP.....</b>		<b>86</b>
A.	KESIMPULAN .....	86
B.	SARAN .....	86
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>88</b>

LAMPIRAN..... 92

*CURICULUM VITAE* ..... 93

