

**IMPLIKASI PENAFSIRAN GUS GHOFUR TERHADAP
SURAH AL-QALAM DALAM TAFSIR YOUTUBI
Studi Analisis Teori Interpretasi Jorge J. E. Gracia**



SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S. Ag)
Pada Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

Oleh:

A. Farkhan Ramadhan

2020.01.01.1804

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL-ANWAR
SARANG REMBANG JAWA TENGAH**

2024

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : A. Farkhan Ramadhan

NIM : 2020.01.01.1804

Tempat/Tgl. Lahir : Indramayu, 23 Desember 2000

Alamat : Desa Arjasari, Kecamatan Patrol, Kabupaten Indramayu,

Provinsi Jawa Barat

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul **IMPLIKASI PENAFSIRAN GUS GHOFUR TERHADAP SURAH AL-QALAM DALAM TAFSIR YOUTUBI: Studi Analisis Teori Interpretasi Jorge J. E. Gracia** adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar kesarjanaannya saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 17 September 2024

Penulis.



A. Farkhan Ramadhan

NIM. 2020.01.01.1804

SURAT PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirimkan naskah saudara:

Nama : A. Farkhan Ramadhan

NIM : 2020.01.01.1804

Judul : **IMPLIKASI PENAFSIRAN GUS GHOFUR TERHADAP SURAH AL-QALAM DALAM TAFSIR YOUTUBI: Studi Analisis Teori Interpretasi Jorge J. E. Gracia.**

Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudara tersebut dapat dimunaqasahkan.

Demikian harap menjadi maklum.

Rembang, 17 September 2024

Dosen Pembimbing,


Ahmad Musonnif Alfi, M. Ag.

NIDN.2125089205

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi A. FARKHAN RAMADHAN dengan NIM 2020.01.01.1804 yang berjudul
“IMPLIKASI PENAFSIRAN GUS GHOFUR TERHADAP SURAH AL-QALAM
DALAM TAFSIR YOUTUBI: Studi Analisis Teori Interpretasi Jorge J. E. Gracia” ini
telah diuji pada tanggal 29 SEPTEMBER 2024 oleh:



PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang
adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	-	ط	ṭ
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	‘
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	ḥ	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	هـ	H
ش	Sh	ء	’
ص	ṣ	ي	Y
ض	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang “*madd*”, dilakukan dengan cara menuliskan coretan horizontal “*macron*” di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīla* (قيل), *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda “*diftong*” Arab ditransliterasikan dengan menggabungkan dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). *Tā` Marbūtah* yang berfungsi sebagai *ṣifāh* “*modiefer*” atau *mudaf ilayh* ditransliterasikan dengan “*ah*”, sedangkan yang berfungsi sebagai *mudaf* ditransliterasikan dengan “*at*”.



DAFTAR SINGKATAN

cet	: cetakan
h.	: halaman
H.	: hijriyah
HR.	: hadis riwayat
J.	: jilid/juz
M.	: maschi
QS.	: al-Qur'an Surat
sda.	: sama dengan atas
terj.	: terjemahan
t.np.	: tanpa nama
t.th.	: tanpa tahun
w.	: wafat



ABSTRAK

Ramadhan, A. Farkhan. (2024) **IMPLIKASI PENAFSIRAN GUS GHOFUR TERHADAP SURAH AL-QALAM DALAM TAFSIR YOUTUBI: Studi Analisis Teori Interpretasi Jorge J. E. Gracia**. Skripsi. Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir. Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang Rembang.

Pembimbing: Ahmad Musonnif Alfi, M. Ag

Skripsi ini bertujuan mengkaji penafsiran surah al-Qalam oleh Gus Ghofur yang menjadikan Youtube sebagai medianya. Sebagai tokoh yang memiliki kompetensi dalam bidang tafsir, Gus Ghofur memiliki gagasan penafsiran yang unik dan relevan untuk diaplikasikan di era kontemporer. Skripsi ini juga menjadi telaah awal terhadap gagasan penafsiran Gus Ghofur yang ditulis secara akademik. Penelitian skripsi ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan teori interpretasi Jorge J. E. Gracia. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa Pemahaman surah al-Qalam yang ditafsirkan secara kontemporer oleh Gus Ghofur ialah berdasarkan analisis sabab nuzul, gramatikal dan sastra Arab yang kemudian dikembangkan dan dikorelasikan secara logis dan sistematis dengan kondisi sosial budaya pada era kontemporer sehingga mempunyai implikasi yang dapat diaplikasikan. Berdasarkan teori interpretasi Gracia, maka penafsiran Gus Ghofur menunjukkan adanya *historical function*, *meaning function* dan *implicative function*. *Historical function* menunjukkan bahwa pembelaan al-Qur'an terhadap nabi yang dituduh gila karena menyampaikan al-Qur'an. Kemudian *meaning function* menunjukkan bahwa problematika literasi (*al-Qalam* dan *al-Satr*) sampai saat ini masih terjadi bukan hanya ketika nabi dituduh gila karena al-Qalam. Sementara *implicative functin* menunjukkan bahwa Implikasi penafsiran Gus Ghofur tersebut mengungkap bahwa makna *behind the text* dari surah *al-Qalam* ialah *pertama*, penekanan untuk meningkatkan kemampuan literasi, *kedua*, karakteristik orang yang berliterasi ialah mental *confident*, suka berbagi, mampu manajemen waktu, belajar dari kesalahan dan tidak mudah menjustifikasi, *ketiga*, penekanan untuk menanamkan dan menyemai budaya literasi dengan mengampanyekan dakwah literasi. Oleh karena itu, Surah al-Qalam mengajarkan manusia untuk meningkatkan *thaqafah al-Kitabah* di samping meningkatkan *thaqafah al-Lisan*.

Keywords : Gus Ghofur, surah al-Qalam, tafsir youtubi, teori interpretasi

MOTTO

“Berliterasi itu lebih penting daripada cita-cita menjadi wali. Kalau orang literasi tidak menjadi wali itu tentu di dunia ini sudah tidak ada wali lagi. Jadi, kalau ingin jadi wali itu masuknya lewat pintu ilmu.”

-Dr. KH. Abdul Ghofur Maimoen, MA-



HALAMAN PERSEMBAHAN

“Untuk kedua orang tua saya, *Mama A. Tamim Syafi’I* dan *Mimi Warmi* beserta seluruh keluarga dan sahabat.”



KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur kehadiran Allah *Subhānahu wa Ta'ālā*, Tuhan pencipta alam semesta yang telah melimpahkan rahmat dan kekuatan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“IMPLIKASI PENAFSIRAN GUS GHOFUR TERHADAP SURAH AL-QALAM DALAM TAFSIR YOUTUBI : Studi Analisis Teori Interpretasi Jorge J. E. Gracia.”** sampai akhir. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad *Ṣallā Allah ‘Alayhi wa Sallam*.

Dalam menulis skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan, masukan dan saran dari berbagai pihak. Atas berbagai kontribusi yang telah mereka berikan, penulis menyampaikan terima kasih,


1. Dr. KH. Abdul Ghofur Maimoen, M.A., selaku Rektor Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Al-Anwar Sarang Rembang dan pengasuh Pondok Pesantren Al-Anwar 3 Sarang yang memotivasi penulis dalam belajar dan menjadi manusia yang sopan dan sederhana.
2. Bapak Abdul Wadud Kasful Humam, M. Hum., selaku Kaprodi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir STAI Al-Anwar Sarang Rembang yang selalu memikirkan dan mengupayakan hal terbaik untuk terselesaikannya skripsi dengan baik dan benar.
3. Bapak Ahmad Musonnif Alfi, M.Ag. selaku dosen pembimbing yang telah membantu dan membimbing penulis hingga skripsi ini selesai.
4. Seluruh civitas akademika STAI Al-Anwar Sarang Rembang, yang telah banyak memberikan saran dalam menyusun skripsi ini

5. Teruntuk kedua orang tua saya, *Mama A. Tamim Syafii* dan Almarhum *Mimi Warmi* serta saudara saya, *Yayu Siti Munawaroh* dan *Kang Agus Prihatin*, *Mas M. Akyas Asqolani* dan *Yayu Linda Sari* yang telah banyak membantu baik moral maupun material dalam penyusunan skripsi ini. Juga teruntuk keponakan saya, *Abdul Hafidh Maulana* dan *Anisa Maulida* yang menjadi pelipur saat proses penyusunan skripsi ini. Tanpa rida, doa dan dorongan dari mereka penulis tidak bisa sampai di titik ini.
6. Seluruh orang-orang hebat di sekitar saya: *Nduk, Hanif, Ali, Avissena, Alfian, Nabil, Willy, Tajalla*, seluruh sahabat *Sparenition* dan seluruh *sobat Kamsoisme*, angkatan *Alfiyah Al-Ikhtishos 2019* yang telah memberikan dukungannya, baik secara langsung atau tidak langsung.

Semoga apa yang telah mereka lakukan diberi pahala oleh Allah *Subhānahu wa Ta'ālā*. Penulis berdoa semoga karya ini diberi keberkahan oleh Allah *'Azza wa Jalla* dan dapat memberikan kemanfaatan bagi para pembacanya.

Rembang, 17 September 2024

Penulis,


Farkhan Ramadhan
NIM. 2020.01.01.1804

DAFTAR PUSTAKA

PERNYATAAN KEASLIAN	i
SURAT PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PEDOMAN TRANSLITERASI	iv
DAFTAR SINGKATAN	vi
ABSTRAK	vii
MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR PUSTAKA	xii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian	8
E. Tinjauan Pustaka	9
F. Kerangka Teori.....	12
G. Metode Penelitian.....	16
H. Sistematika Pembahasan	22
BAB II	22
HERMENEUTIKA MODERAT DAN TEORI INTERPRETASI JORGE J. E. GRACIA	22
A. Hermeneutika Moderat Jorge J. E. Gracia	22
B. Pemahaman dan Pemaknaan Teks Perspektif Jorge J.E. Gracia	24
C. Teori Interpretasi Jorge J.E. Gracia	26
1. Historical function.....	28
2. Meaning function	28
3. Implicative function	29
D. Koherensi Teori Interpretasi Jorge J. E. Gracia dengan Kaidah Penafsiran al-Qur`an	30
E. Penafsiran Al-Qur`an dalam Tafsir Youtubi.....	33
BAB III	36

BIOGRAFI INTELEKTUAL GUS GHOFUR MAIMOEN DAN PENAFSIRAN AL-QUR'AN DALAM TAFSIR YOUTUBI	36
A. Biografi Intelektual Gus Ghofur Maimoen.....	36
1. Kelahiran.....	36
2. Pendidikan.....	37
3. Kiprah Organisasi.....	42
4. Lingkungan Sosial dan Aktivitas Keseharian	42
5. Keluarga.....	44
6. Guru-guru.....	44
7. Karya-karya.....	45
8. Sanad Keilmuan	46
BAB IV.....	50
ANALISIS TEORI INTERPRETASI JORGE J. E. GRACIA TERHADAP PENAFSIRAN SURAH AL-QALAM OLEH GUS GHOFUR DALAM TAFSIR YOUTUBI.....	50
A. Pandangan Gus Ghofur Terhadap Eksistensi Tafsir Youtubi.....	50
B. Penafsiran Gus Ghofur Terhadap Surah Al-Qalam dalam Tafsir Youtubi	53
C. Analisis Teori Interpretasi Jorge J. E. Gracia terhadap Penafsiran Surah Al-Qalam oleh Gus Ghofur.....	103
1. Historical Function.....	103
2. Meaning Function	118
3. Implicative Function	124
BAB V	130
PENUTUP	130
A. Kesimpulan	130
B. Saran	131
DAFTAR PUSTAKA	115
CURRICULUM VITAE	121