

**PENAFSIRAN UMMATAN WĀHĪDAH: STUDI KOMPARATIF
TAFSĪR AL-AZHAR KARYA BUYA HAMKA DAN TAFSĪR
AL-MARĀGHĪ KARYA MUŞṬAFA AL-MARĀGHĪ**



SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S. Ag)
Pada Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

Oleh:

Mukhammad Syukron Ni'am

NIM: 2016.01.01.543

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM (STAI) AL-ANWAR
SARANG REMBANG**

2020

3. Yang terhormat Dr. KH. M Ridlwan Hambali. Lc., M.A. selaku dosen pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Segenap Dosen STAI Al Anwar Sarang Rembang, khususnya Jurusan Ushuluddin yang telah mendidik dan memberikan ilmu serta pengalamannya kepada peneliti.
5. Bapak, Ibuku tercinta (bpk Ramelan dan ibu Siti Asih) yang telah memberikan semangat dan do'a-do'anya yang selalu dipanjatkan untuk saya, serta tidak pernah berhenti memberikan cinta, kasih sayang dan pengorbanannya baik berupa materi maupun imateri selama ini, sehingga ananda dapat menyelesaikan studi dan penyusunan skripsi ini.
6. Kepada teman-teman Pondok Pesantren Al-Anwar 3, terkhusus teman kamar 27, dan angkatan 2016 berkatnya yang turut berjuang bersama dari awal hingga akhir.
7. Tidak lupa kepada *bidadari* tak bersayap yang selalu memberi semangat serta motivasi mulai dari masa putih biru sampai sekarang.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna dan yang diharapkan. Oleh karena itu, kritik dan saran senantiasa penulis harapkan demi melengkapi kekurangan skripsi ini.

Rembang, 16 Maret 2020

Penulis,


Heri Setiawan

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mukhammad Syukron Ni'am

NIM : 2016.01.01.543

Tempat/Tgl. Lahir : Jepara, 18 Desember 1996

Alamat : Kalijaten, Taman, Sidoarjo

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul: **“PENAFSIRAN UMMATAN WĀHIDAH: STUDI KOMPARATIF TAFSĪR AL-AZHAR KARYA BUYA HAMKA DAN TAFSĪR AL-MARĀGHĪ KARYA MUṢṬAFA AL-MARĀGHĪ”** adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar kesarjanaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Dengan demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 05 Juni 2020

Penulis,



Mukhammad Syukron Ni'am

NIM: 2016.01.01.543

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah peneliti meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini peneliti mengirim naskah saudara:

Nama : Mukhammad Syukron Ni'am

NIM/NIRM : 2016.01.01.543

Judul : **“PENAFSIRAN UMMATAN WAHIDAH: STUDI KOMPARATIF TAFSIR AL-AZHAR KARYA BUYA HAMKA DAN TAFSIR AL-MARĀGHĪ KARYA MUŞTĀFA AL-MARĀGHĪ”**

Harapan peneliti, mohon kiranya penelitian saudara tersebut dapat dimunaqosahkan, demikian harap maklum.



Rembang, 05 Juni 2020

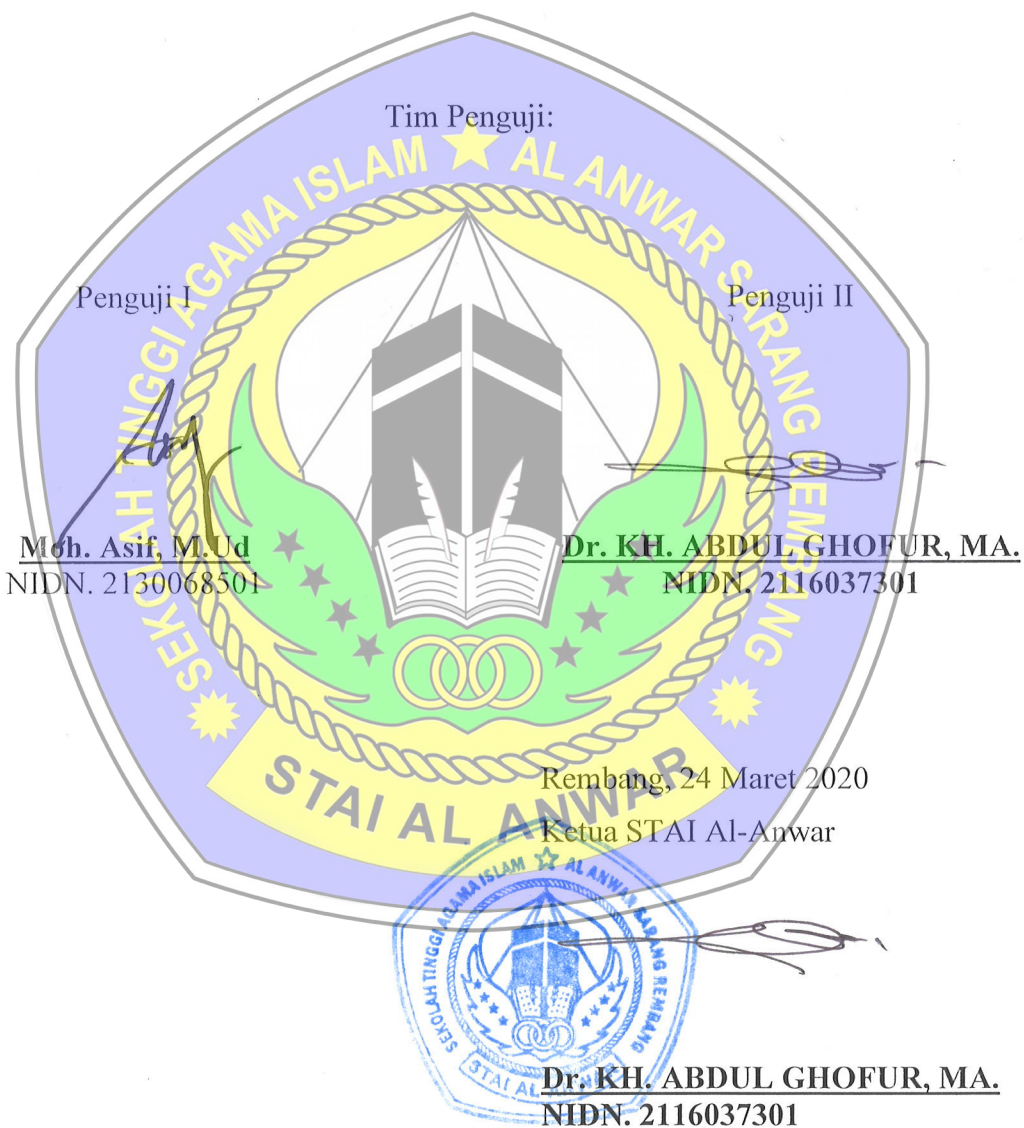
Dosen Pembimbing,

Nur Huda, S.Hum, M.A.

NIDN. 2127069001

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi MUKHAMMAD SYUKRON NI'AM dengan NIM 2016.01.01.543 yang berjudul
“PENAFSIRAN UMMATAN WAHIDAH: STUDI KOMPARATIF TAFSIR AL-
AZHAR KARYA BUYA HAMKA DAN TAFSIR AL-MARAGHI KARYA
MUSTAFA AL-MARAGHI” ini telah diuji pada tanggal 24 MARET 2020 oleh:



PEDOMAN TRANSLITERASI

Tranliterasi Arab-Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	A	ط	ṭ
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	‘
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	ḥ	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sh	ع	‘
ص	ṣ	ي	Y
ض	d		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horisontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qāla* (قيل), *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditranliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). *Tā’ marbūtah* yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *mudlāf ilayh* ditranliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *mudlāf* ditranliterasikan dengan “at”.

DAFTAR SINGKATAN

Cet. : Cetak

H. : Hijriyah

h. : Halaman

HR. : Hadis Riwayat

J. : Juz atau Jilid

M. : Masehi

QS. : Al-Qur'an Surat

sda : sama dengan atas

terj. : terjemah

t.t. : tanpa tempat terbit

t.np. : tanpa nama penerbit

t.th. : tanpa tahun

w. : wafat



ABSTRAK

Mukhammad Syukron Ni'am 2020 “Penafsiran *Ummatan Wāḥidah*: Studi Komparatif Tafsīr al-Azhar Karya Buya Hamka dan Tafsīr al-Marāghī Karya Muṣṭafa al-Marāghī” Skripsi Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir pada STAI Al-Anwar Sarang Rembang.

Pembimbing : Nur Huda, S.Hum, M.A.

Kata Kunci : *Ummatan Wāḥidah*, Hamka, al-Marāghī

Manusia merupakan makhluk sosial. Mereka membutuhkan antara dengan yang lain. Saling memahami, menjalin hubungan sesama, saling berinteraksi. Semasa berinteraksi inilah setiap individu antara satu dan yang lain perlahan-lahan akan terbina suatu kesatuan, sehingga sampai terwujud kesatuan *ummah*. Namun terkadang perbedaan kepentingan dan golongan seringkali menjadi penyebab perpecahan umat, baik yang disebabkan individu warga negara maupun individu-individu yang tergabung dalam organisasi masyarakat. Adapun rumusan masalah dalam penulisan skripsi ini yakni mengenai penafsiran kata *Ummatan Wāḥidah* dalam penafsiran Buya Hamka dan al-Marāghī. Serta persamaan dan perbedaan penafsirannya. Penelitian ini menggunakan metode komparatif dengan teori *Qur'anic-Building* Kuntowijoyo. Hasil penelitian menunjukkan secara umum kedua tafsir antara Buya Hamka dan al-Maraghi keduanya sama-sama menafsiri kata *ummat wāḥidah* ini melingkupi umat manusia diseluruh penjuru dunia baik dari zaman dahulu hingga seterusnya yang akan datang. Sedangkan secara khusus kedua mufassir menafsiri kata *ummat wahidah* ini menjuru pada kepercayaan dan kepatuhan manusia kepada Tuhan Yang Maha Esa. Bahwasannya seluruh manusia itu beragama satu, yakni agama Islam.

MOTTO

“Dimana Ada Persatuan, Di itu Selalu Ada Kemenangan”

Publilius Syrus



PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah atas izin Allah SWT, karya ini bisa diselesaikan, dan saya persembahkan kepada orang-orang yang sangat luar biasa bagi kehidupan saya:

Pertama saya persembahkan kepada yang mulia: Pendiri Pondok Pesantren Al-Anwar Sarang Rembang Jawa Tengah, Murobbi Ruhina Al-'Alim Al-'Allamah Al-'Arif Billah Alm Syakhina Maimun zubair.

Kedua kepada yang mulia: Pengasuh Pondok Pesantren Al-Anwar III, Al-'Alim Al-'Allamah Al-'Arif Billah Dr. KH. Abdul Ghofur Maimun Zubair, MA.

Ketiga kepada yang mulia: KH. Muhmmad Najib Bukhori, Lc, M. Th selaku Kaprodi Stai Al-Anwar. I. Dan pembimbing skripsi KH. Abdullah Mubarak Lc, M. Th.i

Keempat kepada yang tercinta, kedua orang tua saya, yang senantiasa mendoakan yang terbaik dan mendorong putra putrinya untuk bersungguh-sungguh dalam mencari ilmu dan barokah.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji bagi Allah *Subhānahu wa Ta'ālā*, Tuhan semesta alam atas segala limpahan taufiq, rahmat, ridla serta karunia-Nya yang menjadikan penyebab utama sehingga skripsi ini bisa sampai selesai.

Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada manusia paling mulia Nabi Muhammad *Ṣallā Allah 'Alayhi wa Sallam* dengan segenap perjuangan dan pengorbanannya, atas izin Allah *Subhānahu wa Ta'ālā* telah berhasil memberikan pencerahan luar biasa bagi peradaban dan kehidupan umat manusia di atas muka bumi ini, semoga kesejahteraan dan keselamatan senantiasa tercurahkan kepada keluarganya, para sahabat dan semua orang yang mengikutinya dengan baik dan ikhlas hingga akhir kiamat tiba.

Skripsi yang berjudul: **“Penafsiran *Ummatan Wāhidah*: Studi Komparatif Tafsīr al-Azhar Karya Buya Hamka dan Tafsīr al-Marāghī Karya Muṣṭafa al-Marāghī”**, ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) Fakultas Ushuluddin Jurusan, Progam Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak mendapatkan bimbingan dan saran-saran dari berbagai pihak sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan. Untuk itu penulis menyampaikan banyak terimakasih kepada:

1. Yang terhormat Dr. H. Abdul Ghofur, MA. Selaku ketua STAI Al Anwar dan pengasuh Pondok Pesantren Al-Anwar 3 Sarang Rembang atas motivasi-motivasinya dan doanya sehingga menjadikan terus semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Yang terhormat Muhammad Najib, Lc., M.Th.I selaku ketua program studi atas bimbingan, pengarahan dan masukan-masukannya sehingga kekurangan-kekurangan yang terdapat dalam skripsi ini dapat terisi.

4. Segenap Dosen STAI Al-Anwar Sarang Rembang, khususnya Jurusan Ushuluddin yang telah mendidik dan memberikan ilmu serta pengalamannya kepada peneliti.
5. Bapak, Ibu dan adiku tercinta (Lailatul Fadhilah) yang telah memberikan semangat dan do'a-do'anya yang selalu dipanjatkan untuk saya, serta tidak pernah berhenti memberikan cinta, kasih sayang dan pengorbanannya baik berupa materi maupun imateri selama ini, sehingga saya dapat menyelesaikan studi dan penyusunan skripsi ini.
6. Yang terhormat Abah Mustafid Munawwir yang selalu membimbingkan santrinya, berkat do'a dan bimbingan beliau sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dan penyusunan skripsi
7. Yang terhormat kepada teman-teman yang bersedia dengan ilkhlas memberi arahan dan motivasi untuk kelacaran penelitian ini, sehingga akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsinya,
8. Kepada teman-teman Pondok Pesantren Al-Anwar 3, terkhusus teman kamar BC, Endonesa dan kamar Amerika, serta angkatan 2016 berkatnya yang turut berjuang bersama dari awal hingga akhir.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna dan yang diharapkan. Oleh karena itu, kritik dan saran senantiasa penulis harapkan demi melengkapi kekurangan skripsi ini.



Rembang, 05 Juni 2020

Mukhammad Syukron Ni'am

NIM: 2016.01.01.543

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
NOTA DINAS	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
PEDOMAN TRANSLITERASI	vi
DAFTAR SINGKATAN	vii
ABSTRAK	viii
MOTTO	ix
PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Tinjauan Pustaka.....	8
F. Kerangka Teori.....	11
G. Metode Penelitian.....	14
H. Sistematika Pembahasan.....	17
BAB II KERANGKA TEORI	19
A. Alur Pemikiran Kuntowijoyo.....	19
B. Paradigma Al-Qur'an.....	20
C. Program Reinterpretasi.....	22
1. Penafsiran Sosial Struktural.....	22
2. Berpikir Objektif.....	22
3. Menjadikan Islam Teoritis.....	22
4. Pemahaman Historis.....	23

5. Merumuskan Formulasi Wahyu yang Bersifat Umum Menjadi Formulasi yang Spesifik dan Empiris	23
D. Ilmu Sosial Profetik.....	24
BAB III BIOGRAFI BUYA HAMKA DAN MUSTAFĀ AL-MARĀGHĪ SERTA DESKRIPSI KEDUA KITAB TAFSIR.....	28
A. Biografi Buya Hamka.....	28
1. Riwayat Hidup Buya Hamka	28
2. Perjalanan Intelektual Buya Hamka	29
3. Karya-Karya Buya Hamka.....	31
B. Pengenalan Kitab Tafsir al-Azhar	33
1. Latar Belakang Penulisan	33
2. Sistematika Penulisan	34
C. Biografi Ahmad Mustafa al-Marāghī	37
1. Riwayat Hidup al-Marāghī	37
2. Perjalanan Intelektual al-Marāghī.....	38
3. Karya-Karya al-Marāghī.....	40
D. Pengenalan Kitab Tafsir AL-MARĀGHĪ.....	41
1. Latar Belakang Penulisan	41
2. Sistematika Penafsiran.....	43
3. Metodologi Penafsiran	44
BAB IV PANDANGAN ULAMA' TAFSIR TENTANG UMMAH AL-WĀḤIDAH DAN ASBAB AL-NUZŪL.....	47
A. Analisis Ummatan Wahidah.....	Error! Bookmark not defined.
1. Pengertian <i>Ummat</i>	Error! Bookmark not defined.
2. Pengertian <i>Wāḥidah</i>	Error! Bookmark not defined.
3. <i>Ummat Wāḥidah</i>	Error! Bookmark not defined.
4. Penafsiran Ulama Tafsir Tentang Ayat <i>Ummat Wāḥidah</i>	47
B. Penafsiran Buya Hamka Dan Al-Marāghī Tentang <i>Ummah Wāḥidah</i> , Persamaan Dan Perbedaan Penafsiran Kedua Mufassir.....	56
1. <i>Ummah Wāḥidah</i> Menurut Penafsiran Buya Hamka	56
2. <i>Ummah Wāḥidah</i> Menurut Penafsiran Al-Marāghī	64
3. Persamaan Penafsiran Buya Hamka Dan Al- Marāghī.....	69
BAB V PENUTUP.....	75

A. Kesimpulan.....	75
B. Saran.....	77
DAFTAR PUSTAKA.....	78
BIODATA PENULIS.....	82

