

**PERDAMAIAN UMAT MANUSIA DALAM TAFSĪR
AL-MISHBĀḤ KARYA M. QURAIŞH SHIHAB
(KAJIAN HERMENEUTIKA WILHELM DILTHEY)**



**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL-ANWAR
SARANG
2020 M. / 1441 H**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhamad Bayu Anggara

NIM : 2016.01.01.595

Prodi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

TTL : Lampung Utara, 11 Januari 1994

Alamat : Rt/Rw 01/01, Desa Gedung Batin, Kecamatan Sungkai Utara,
Kabupaten Lampung Utara, Provinsi Lampung

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul "*Perdamaian Umat Manusia Dalam Tafsir Al-Mishbah Karya M. Quraish Shihab (Kajian Hermeneutika Wilhelm Dilthey)*" adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat dibatalkannya gelar kesarjanaannya, maka penulis siap menanggung resikonya.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 14 Maret 2020

Penulis




Muhamad Bayu Anggara

NIM: 2016.01.01.595

Agus Salim, Lc. M.Th.I
Dosen Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Sekolah Tinggi Agama Islam Al Anwar Sarang
NOTA DINAS

Hal: Skripsi Saudara Muhammad Bayu Anggara

Kepada Yth.:

Ketua Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir
Sekolah Tinggi Aga Islam Al-Anwar Sarang
Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, bersama surat ini kami beritahukan bahwa setelah membaca, menelaah, membimbing dan mengadakan perbaikan seperlunya, kami mengambil keputusan bahwa skripsi saudara: Muhammad Bayu Anggara dengan Nomor Induk Mahasiswa: 2016.01.01.595 yang berjudul: "*Perdamaian Umat Manusia Dalam Tafsir Al-Mishbah Karya M. Quraish Shihab (Kajian Hermeneutika Wilhelm Dilthey)*" sudah dapat dimunaqosahkan sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana dalam Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir. Oleh karena itu, dengan ini kami mohon agar skripsi tersebut dapat dimunaqosahkan dalam waktu dekat.

Demikian atas perhatian dan diperkenankannya, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Rembang, 14 Maret 2020

Dosen Pembimbing,



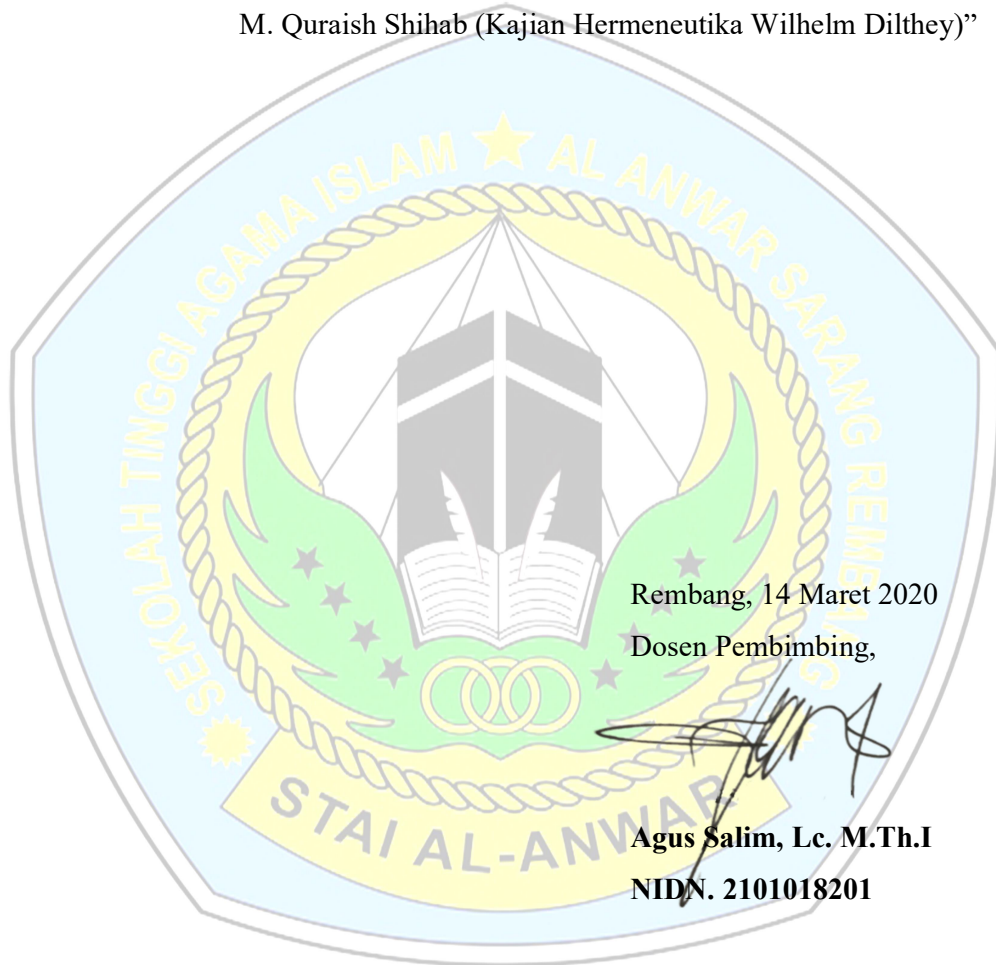
Agus Salim, Lc. M.Th.I

NIDN.2101018201

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudara:

Nama : Muhamad Bayu Anggara
NIM : 2016.01.01.595
Judul : “Perdamaian Umat Manusia Dalam Tafsir Al-Mishbah Karya M. Quraish Shihab (Kajian Hermeneutika Wilhelm Dilthey)”



LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi MUHAMMAD BAYU ANGGARA dengan NIM 2016.01.01.595 yang berjudul “PERDAMAIAN UMAT MANUSIA DALAM TAFSIR AL-MISBAH KARYA M. QURAISH SHIHAB” ini telah diuji pada tanggal 09 Juni 2020.

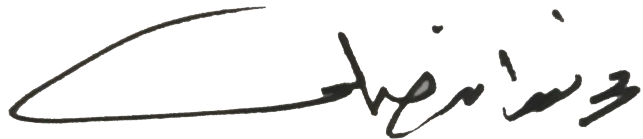
Tim Penguji:

Penguji I



Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

Penguji II



Dr. HM. RIDLWAN HAMBALI, Lc., MA.
NIDN. 2117056803

Rembang, 09 Juni 2020

Ketua STAI Al-Anwar



Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

PEDOMAN TRANSLITERASI

Penulisan tranliterasi Arab-Indonesia yang digunakan dalam skripsi ini mengacu pada Buku Panduan Skripsi yang telah ditetapkan oleh Sekolah Tinggi Agama Islam Al Anwar Sarang. Berikut adalah tranliterasi yang ditetapkan oleh STAI Al Anwar Sarang:

1. Huruf Konsonan

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	-	ط	T
ب	B	ظ	Z
ت	T	ع	'
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	H	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	هـ	H
ش	Sh	ء	'
ص	Ş	ي	Y
ض	D		

2. Huruf Vokal

Arab	Indonesia	Contoh	Transliterasi
ـَ	A	فُتِحَ	<i>Futiḥa</i>
ـِ	I	ضُرِبَ	<i>Ḍuriba</i>
ـُ	U	ظَلِمَ	<i>Ẓulima</i>
ـَـ	Ā	خَافَ	<i>Khāfa</i>
ـِـ	Ī	قِيلَ	<i>Qīla</i>
ـُـ	Ū	يَصُونُ	<i>Yaṣūnu</i>

Keterangan:

Untuk menunjukkan bunyi panjang (mad) dilakukan dengan cara menambahkan garis horisontal di atas huruf.

3. Huruf Vokal Ganda (Diftong)

Arab	Indonesia	Contoh	Transliterasi
ـِـي	Ay	عَلَيْهِ	<i>'Alayh</i>
ـَـو	Aw	قَوْلُهُ	<i>Qawluh</i>

4. Ta' Marbuṭah dan Alif + Lam

Contoh	Transliterasi
زَكَاةُ الْفِطْرِ	<i>Zakāt al-Fiṭr</i>
خَيْرُ النَّعْمَةِ	<i>Khayr al-Ni'mah</i>

Keterangan:

1. Alif + lam, baik diikuti huruf *qamariyyah* maupun *shamsiyyah* tetap ditulis dengan “al”.

2. *Ta' marbuṭah* yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *muḍāf ilayh* ditransliterasikan dengan “*ah*”, sedangkan yang berfungsi sebagai *muḍāf* ditransliterasikan dengan “*at*”.



DAFTAR SINGKATAN

cet. : cetakan

H. : Hijriyah

h. : halaman

HR. : hadis riwayat

J. : Juz atau Jilid

M. : Masehi

QS. : Al-Qur'an Surat

sda : sama dengan atas

terj. : terjemahan

t.np. : tanpa nama penerbit

TPA : Taman Pendidikan Al-Qur'an

t.th. : tanpa tahun

w. : wafat



ABSTRAK

M. Bayu Anggara, 2020. **Perdamaian Umat Manusia Dalam Tafsir al-Mishbāh Karya M. Quraish Shihab (Kajian Hermeneutika Wilhelm Dilthey)**, Skripsi Prodi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir pada Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar, Pembimbing Agus Salim, Lc. M.Th.I.

Akhir-akhir ini fenomena konflik sesama umat manusia sangat marak terjadi di Indonesia. Fenomena konflik antar sesama umat manusia ini dirasa sangat meresahkan masyarakat. Pasalnya, hal tersebut oleh sebagian orang dinilai merupakan tindakan diskriminatif teologis yang dapat memicu perpecahan antar umat beragama di Indonesia. Berdasarkan latar belakang tersebut kemudian dirumuskan dua rumusan masalah yaitu: (1) Apakah yang melatarbelakangi penafsiran M. Quraish Shihab tentang ayat-ayat perdamaian? (2) Bagaimanakah penafsiran M. Quraish Shihab tentang ayat-ayat perdamaian umat manusia dalam Tafsir al-Mishbāh?

Penelitian ini bersifat kepustakaan atau library research. Sumber primernya berasal dari Tafsir al-Mishbāh yang membahas mengenai ayat-ayat perdamaian umat manusia yang bersifat konstruktif dalam kehidupan sehari-hari, Penelitian ini berupaya mendeskripsikan pesan perdamaian dalam Q.S Al-Baqarah: 224, Q.S Al-Nisa': 90, Q.S Al-Nisa': 114, Q.S Al-Anfal: 61, Q.S Al-Furqan: 63, Q.S Al-Hujurat: 9, dan Q.S Al-Hujurat: 10. Adapun data sekundernya diambil dari buku dan jurnal ilmiah yang berkenaan dengan teori double movement dan perdamaian.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan (1) konsep Erlebnis (2) konsep Ausdruck dan (3) konsep Verstehen hermeneutika Wilhelm Dilthey dalam Ayat-ayat tentang Perdamaian Umat Manusia dalam Tafsir Al-Mishbāh Karya M. Quraish Shihab.

Objek penelitian ini adalah Ayat-ayat tentang Perdamaian Umat Manusia. Objek ini diambil dari Tafsir Al-Mishbāh Karya M. Quraish Shihab. Data dianalisis dengan teknik baca catat. Data dianalisis dengan metode deskriptif kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan (1) konsep Erlebnis meliputi: (a) pengalaman hidup M. Quraish Shihab (b) Telaah Tafsir Al-Mishbāh Karya M. Quraish Shihab. (2) konsep Ausdruck dalam puisi ini berupa ungkapan perdamaian umat manusia yang digambarkan oleh beberapa ayat-ayat tentang perdamaian. (3) konsep Verstehen meliputi pemahaman yang diambil dari penafsiran ayat-ayat tentang Perdamaian Umat Manusia dalam Tafsir Al-Mishbāh Karya M. Quraish Shihab.

Kata Kunci: *Perdamaian, Tafsir al-Mishbāh, M. Quraish Shihab, Wilhelm Dilthey.*

MOTO

“Toleransi sangat dibutuhkan dalam kehidupan karena keragaman dan perbedaan
adalah keniscayaan”

- M. Quraish Shihab



PERSEMBAHAN

Dengan tulus dan penuh kasih kupersembahkan skripsi ini kepada:

1. Kedua orangtuaku tercinta Bapak dan Ibu yang tak henti-hentinya memberikan dorongan, nafkah, motifasi, serta do'a yang selalu terpanjatkan demi kebahagiaan dan kesuksesanku.
2. Hadratus Syaikh Maimoen Zubair (*al-Marhum al-Maghfurlah*) atas pendidikan dan teladan yang telah *panjenengan* tanamkan kepada jiwa seluruh santrimu.
3. Dr. KH. Abdul Ghofur Maimoen, MA, atas motifasi, pendidikan serta teladannya bagi kami.
4. Bapak Muhammad Najib, Lc. M.Th.I selaku Ketua Program Studi al-Qur'an dan Tafsir STAI AL Anwar Sarang Rembang.
5. Bapak Agus Salim, Lc. M.Th.I atas segala bimbingannya, arahannya dan waktu-nya yang terus diberikan kepada kami.



KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي كَانَ بِعِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا، تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا. أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ الَّذِي بَعَثَهُ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا، وَدَاعِيًا إِلَى الْحَقِّ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا. اَللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا وَقُدِّوْتَنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ تَسْلِيمًا كَثِيرًا

Puji syukur kami panjatkan kehadiran Allah *Subhānahu wa Ta'ālā*, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah serta nikmatnya, sehingga penulis dapat dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Perdamaian Umat Manusia Dalam Tafsir Al-Mishbāh Karya M. Quraish Shihab (Kajian Hermeneutika Wilhelm Dilthey)”**. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad *ṣallallāhu ‘alaihi wa sallam*, beserta seluruh keluarga, sahabat dan para pengikutnya.

Sepenuhnya penulis sadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tentunya tidak lepas dari banyak pihak yang telah membantu dalam proses penulisan skripsi ini, baik itu berupa dukungan material maupun non-material sehingga penulis dapat menyelesaikannya walaupun belum sempurna, karena kesempurnaan tidak lain hanyalah milik Allah *Subhānahu wa Ta'ālā*. Dengan demikian, penyusun dengan tulus mengucapkan terima kasih kepada:

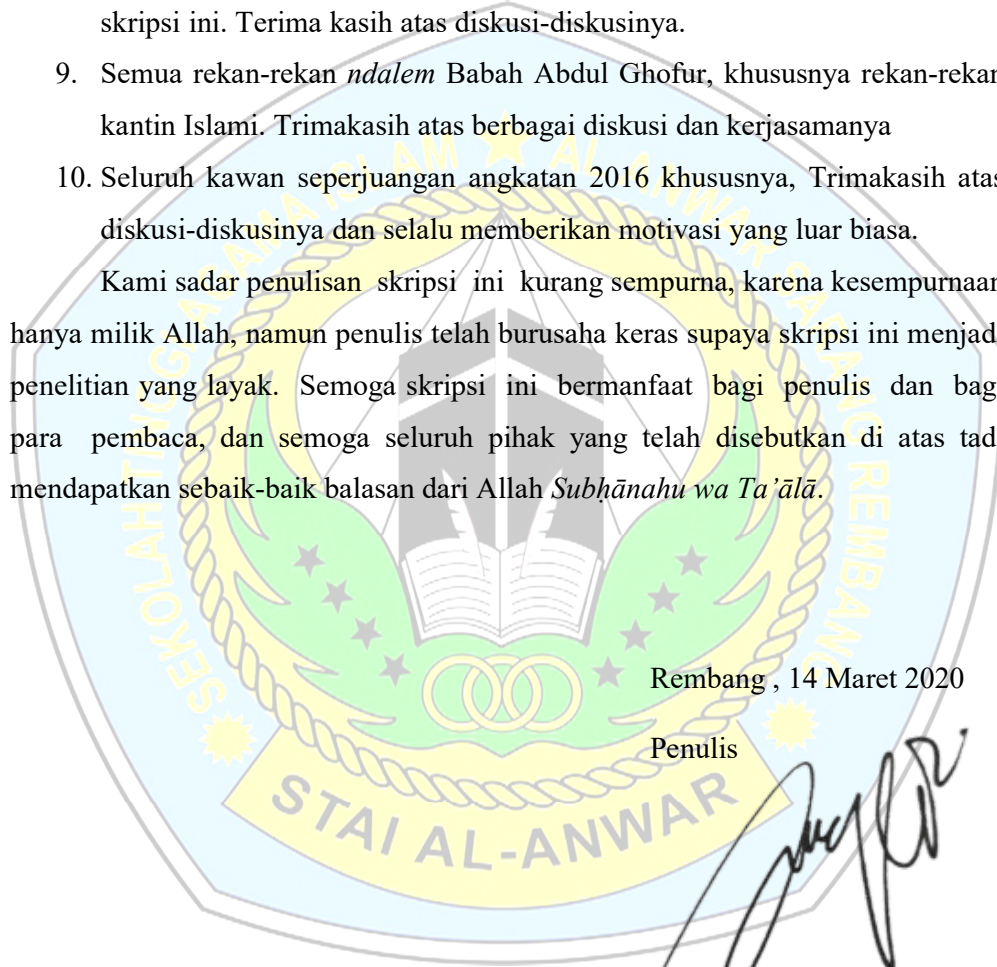
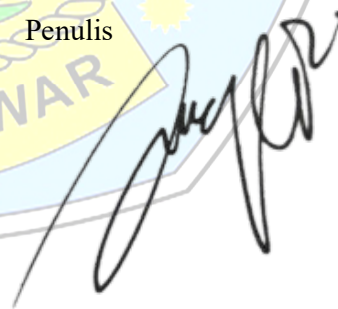
1. Dr. KH. Abdul Ghofur Maimun, M.A, selaku Ketua STAI Al Anwar Sarang Rembang, yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk menimba ilmu di lembaga ini.
2. Bapak Muhammad Najib, Lc. M.Th.I selaku Ketua Program Studi al-Qur`an dan Tafsir STAI AL Anwar Sarang Rembang.
3. Bapak Agus Salim, Lc. M.Th.I selaku Dosen Pembimbing Skripsi, yang selama ini telah meluangkan waktunya untuk memberikan pengarahan dan pencerahan dalam penulisan Skripsi.
4. Segenap Dosen program Studi Ilmu Qur`an dan Tafsir yang telah memberikan banyak ilmu selama proses perkuliahan.

5. Seluruh staf TU STAI Al Anwar Sarang Rembang yang telah membantu.
6. Kedua orangtuaku Bapak dan Ibu terimakasih atas segala kasih sayang dan doanya sepanjang masa. Semoga dapat ridha Allah *subhānahu wa ta'āla*.
7. Segenap keluarga, terkhusus kakak-kakakku dan kerabat yang selalu mendukung pendidikan penulis serta doa-doanya.
8. Semua kawan-kawanku, khususnya yang ikut andil atas terselesaikannya skripsi ini. Terima kasih atas diskusi-diskusinya.
9. Semua rekan-rekan *ndalem* Babah Abdul Ghofur, khususnya rekan-rekan kantin Islami. Trimakasih atas berbagai diskusi dan kerjasamanya
10. Seluruh kawan seperjuangan angkatan 2016 khususnya, Trimakasih atas diskusi-diskusinya dan selalu memberikan motivasi yang luar biasa.

Kami sadar penulisan skripsi ini kurang sempurna, karena kesempurnaan hanya milik Allah, namun penulis telah berusaha keras supaya skripsi ini menjadi penelitian yang layak. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan bagi para pembaca, dan semoga seluruh pihak yang telah disebutkan di atas tadi mendapatkan sebaik-baik balasan dari Allah *Subhānahu wa Ta'āla*.

Rembang, 14 Maret 2020

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
PEDOMAN TRANSLITERASI	vi
DAFTAR SINGKATAN	ix
ABSTRAK	x
MOTO	xi
PERSEMBAHAN	xii
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Batasan Masalah	6
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	7
F. Tinjauan Pustaka	8
G. Kerangka Teori	11
H. Metode Penelitian	14
1. Jenis penelitian	14
2. Sumber Data	15
3. Teknik Pengumpulan Data	15
4. Analisis Data	16
I. Sistematika Pembahasan	17
BAB II LANDASAN TEORI	19
A. Teori Hermeneutika Wilhelm Dilthey	19
B. Ayat-Ayat Tentang Perdamaian	27
BAB III DEVINISI TENTANG PERDAMAIAAN	30
A. Pengertian Perdamaian	30
B. Sejarah dan Asal Usul Perdamaian	36

C. Urgensi Perdamaian.....	41
BAB IV	47
ANALISIS HERMENEUTIKA WILHELM DILTHEY PADA AYAT-AYAT TENTANG PERDAMAIAN UMAT MANUSIA DALAM TAFSİR AL- MISHBĀḤ KARYA M. QURAIISH SHIHAB	47
A. Konsep <i>Erlebnis</i> Menurut Hermeneutik Dilthey Pada Ayat-Ayat Tentang Perdamaian Umat Manusia Dalam Tafsir Al-Mishbāḥ Karya M. Quraish Shihab	47
1. Biografi Intelektual M. Quraish Shihab	48
2. Karya-karya M. Quraish Shihab	52
3. Telaah Kitab Tafsir al-Misbah.....	56
a. Sekilas Tentang Tafsir al-Misbah.....	56
b. Metode dan Corak Tafsir al-Misbah.....	59
B. Konsep <i>Ausdruck</i> Menurut Hermeneutik Dilthey Pada Ayat-Ayat Tentang Perdamaian Umat Manusia Dalam Tafsir Al-Mishbāḥ Karya M. Quraish Shihab	65
C. Konsep <i>Verstehen</i> Menurut Hermeneutik Dilthey Pada Ayat-Ayat Tentang Perdamaian Umat Manusia Dalam Tafsir Al-Mishbāḥ Karya M. Quraish Shihab	73
1. QS. al-Baqarah: 224	74
2. Q.S al-Nisā` : 90.....	76
3. Q.S al-Nisā` : 114	78
4. Q.S al-Anfāl: 61	81
5. al-Furqān:63	83
6. Q.S al-Hujurat: 9	90
7. Q.S Al-Hujurat: 10	96
BAB V PENUTUP	103
A. Kesimpulan.....	103
B. Saran.....	104
DAFTAR PUSTAKA.....	106
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	112