

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraini, Indah Ayu, Sunaryo, Eka Yulyawan Kurniawan, “Analisis Kreativitas Siswa Dalam Membuat Kriya 3 Dimensi Dari Barang Bekas Pada Mata Pelajaran SBdP Kelas IV SDN Saga V Balaraja Kabupaten Tangerang”, *Jurnal Pendidikan Tembusai*, 6, (2), (2022).
- Anjelifa, Shollu Maulida. Nur Fajrie, Diana Ermawati, “Eksplorasi Keterampilan Makrame Sebagai Media Kreativitas Dalam Pembelajaran SBdP”, *Jurnal Kajian Pendidikan dan Sosial*, 6, (2), (2025).
- Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta:Rineka Cipta, 1998), 91.
- Asrosi, Mohammad, *Psikologi Pembelajaran*, (Bandung: Wacana Prima, 2009), 72.
- Azis, Adek Cerah Kurnia, *Pendidikan Seni Rupa dan Prakarya*, (Cv. Media Sains Indonesia, 2022), 4.
- Darmayanti, Kusumasari Kartika Hilma, “Proses Pembelajaran dan Perkembangan Kognisi Menurut Jean Piaget”, *Journal Of Lifespon Development*, 1, (1), (2023).
- Desmita, *Psikologi Perkembangan Peserta Didik*, (Bandung, Remaja Rosdakarya, 2012), 96.
- Handika, Teti Zubaidah, Ramdhan Witarso, “Analisis Teori Perkembangan Kognitif Jean Piaget Dan Implikasinya Dalam Pembelajaran Matematika Di Sekolah Dasar”, *Jurnal Pendidikan dan Ilmu Pengetahuan*, 22, (2), (2022).
- Handriani, *Pengembangan Seni Budaya dan Keterampilan*, (Yogyakarta: Penerbit Ombak, 2016), 112.
- Hardani, Dkk, *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*, (Yogyakarta: CV Pustaka Ilmu Group, 2020), 131.
- Irwana, & Desyandri, “Seni Musik Serta Hubungan Penggunaan Pendidikan Seni Musik Untuk Membentuk Karakter Peserta Didik Di Sekolah Dasar”. *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 1, (3), (2019), 222-223.
- Jannah, Miftahul, Dkk, *Perkembangan Peserta Didik*, (Jambi, Buku Sonpedia, 2025), 2.
- Kementrian Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia, Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 21 Tahun 2016 Tentang Standar Isi

- Pendidikan Dasar dan Menengah, 2016, Diakses Dari <https://Respositori.Kemdikbud.Go.Id>.
- Mardiyanto, Eko, *Metode Penelitian Kaulitatif Teori dan Aplikasi Disertai Contoh Proposal*, (Yogyakarta: Veteran Press, 2020), 46.
- Maryuni, Ni Putu Wina, Adi Purnama Sari, “Penerapan Media Pembelajaran *Papercarft* Dalam Meningkatkan Kreativitas Menggambar Seni Budaya Dan Prakarya (SBdP)”, *Jurnal Ilmu Multidisplin*, 3, (4), (2023).
- Meilyani, Mazidatul Adawiyah Nasution, Rora Rizki Wandani, “Kreativitas Mata Pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan (SBK)”, *Jurnal Of Social Science Research*, 3, (2), (2023), 7.
- Moleong, Lexy, J, *Metodologi Penelitian Kualiatatif*, (Bandung:PT Remaja Rosdakarya, 2019), 186.
- Mukhtazar, *Prosedur Penelitian Pendidikan*, (Yogyakarta:Aboslute Media, 2020), 45.
- Munadar, Utami, *Pengembangan Kreativitas Siswa Anak Berbakat*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2012), 45-48.
- Muthmainah, Dkk, *Analisis Teori PAUD*, (Yogyakarta, Uny Press, 2025), 44.
- Nasution, Abdul Fatah, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung:CV Harva Creative, 2023), 170.
- Pitriani, Siti “Analisis Materi Pokok Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) Kelas III MI/SD,” *Jurnal Pendidikan Dasar Islam*, 7, (1), (2020), 61.
- Putri, Larasati Wijanarko, Dhina Cahta Rohim, Deki Wibowo, “Model Pembelajaran *Project Based Learning* Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar Pada Mata Pelajaran Seni Budaya Dan Keterampilan (SBdP)”, *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 10, (3), (2025), 274.
- Rachmawati, Yeni, Euis Kurniati, *Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak Usia Taman Kanak-Kanak*, (Jakarta: Kencana, 2011), 14-15.
- Ramlah, “Penerapan Teori Perkembangan Mental Piaget Tahap Operasional Konkret Pada Hukum Kekekalan Materi”, *Jurnal Pendidikan Unsika*, 3, (2), (2015), 222.

- Salim dan Syahrin, *Metodologi Penelitian Kualitatif (Konsep Dan Aplikasi Dalam Ilmu Sosial Keagamaan dan Pendidikan)*, (Bandung:Media Bandung, 2012), 119.
- Sidiq, Umar, dan Moh, Miftachul Choiri, *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan*, (Ponorogo:Penerbit CV. Nata Karya, 2019), 4.
- Simarmata, Benget Tua, Dkk, *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*, (Yogyakarta: Selat Media Patners, 2023), 98.
- Siskowati, Eni, Andi Prastowo, “Pembentukan Kreativitas Melalui Pembelajaran SBdP Kelas III Pada Materi Menggambar Di Sekolah Dasar”, *Jurnal Pendidikan STIKP Bima*, 4, (1), (2022), 45.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan, Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, 145.
- Sumiyatiningsih, Dien, *Mengajar Dengan Kreatif & Menarik*, (Yogyakarta: Andi Offset, 2012), 135.
- Susanto, Ahmad, *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2013), 261.
- Tauhid, Rahmatia, “Meningkatkan Kreativitas Siswa Melalui Penerapan Media *Loos Parts* Pada Pembelajaran Seni Budaya Dan Prakarya (SBdP) Siswa Kelas 1 di SDN 22 Kota Ternate”, *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 10, (10), (2024), 954-955.
- Tirtaharja Umar Dan Lasula, *Pengantar Pendidikan*, (Jakarta:Rineka Cipta: 2010), 50.
- Trisnani, Novy, *Model Pembelajaran Seni Rupa*, (Wates, IKIP PGRI, 2020), 1-3.
- Utami, Munandar, *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2009). 243.