

**KONSEP PENDIDIKAN KARAKTER DALAM KITAB *RIYĀḌ***

***AL-ṢĀLIḤĪN* KARYA IMAM NAWAWI**



**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat

Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd)

**Oleh :**

**Faisal Obby Argo**

**2017. 02. 02. 684**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

**SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL ANWAR**

**SARANG REMBANG**

**2021 M/ 1442 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Faisal Obby Argo

NIM : 2017.02.02.684

Tempat, Tgl. Lahir : Tuban, 5 Februari 1999

Alamat : Kayen, Bancar, Tuban, Jawa Timur.

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa yang tertulis di dalam skripsi dengan judul “Konsep Pendidikan Karakter dalam *Riyāḍ al-Ṣāliḥīn* karya Imam Nawawi” benar-benar hasil karya sendiri, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi dikutip atau dirujuk sesuai dengan ketentuan kode etik ilmiah.

Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan maka menjadi tanggung jawab saya sepenuhnya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiarisme atau penjiplakan yang melanggar hak cipta, maka saya siap menerima sanksi berupa pembatalan/pencabutan gelar kesarjanaan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 24 Januari 2022

Penulis,



Faisal Obby Argo

NIM: 2017.02.02.684

## NOTA DINAS

Kepada Yth.

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang

Di Sarang

*Assalamu 'alaikum Wr. Wb.*

Diberitahukan dengan hormat bahwa skripsi saudara Faisal Obby Argo dengan Nomor Induk Mahasiswa 2017.02.02.684 yang berjudul “Konsep Pendidikan Karakter dalam Kitab *Riyāḍ al-Ṣāliḥīn* karya Imam Nawawi” setelah diteliti dan dikoreksi sesuai dengan aturan proses pembimbingan, maka skripsi dimaksud dapat disetujui untuk *dimunaqosahkan*.

Oleh karena itu, mohon dengan hormat agar naskah skripsi tersebut diterima dan diajukan dalam program *munaqosah* sesuai dengan jadwal yang direncanakan.

Demikian atas perhatian dan perkenankannya, kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.*

Rembang, 24 Januari 2022  
Dosen Pembimbing,



Muhammad Jamil, Lc., M. Pd. I  
NIDN. 2125088703

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi **FAISAL OBBY ARGO** dengan NIM **2017.02.02.684** yang berjudul “**KONSEP PENDIDIKAN KARAKTER DALAM KITAB RIYAD AL-SALIHIN KARYA IMAM NAWAWI**” ini telah diuji pada tanggal **31 JANUARI 2022**.

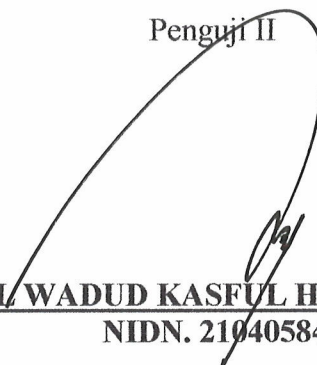
Tim Penguji :

Penguji I



**Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.**  
**NIDN. 2116037301**

Penguji II



**ABDUL WADUD KASFUL HUMAM, M. Hum**  
**NIDN. 2104058403**

Rembang, 31 Januari 2022

Ketua STAI Al-Anwar



**Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.**  
**NIDN. 2116037301**

## ABSTRAK

**Argo, Faisal Obby.** 2022. Konsep Pendidikan Karakter dalam *Riyāḍ al-Ṣāliḥīn* karya Imam Nawawi. Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang. Pembimbing Muhammad Jamil, Lc., M. Pd. I.

Penelitian ini dilaksanakan berdasarkan bahwa pendidikan karakter yang baik harus diinternalisasikan pada diri siswa menggunakan peneladanan, teladan yang terbaik adalah Rasulullah *salallahu'alaihi wasalam*. Salah satu akses untuk belajar meneladani Rasulullah *salallahu'alaihi wasalam* adalah melalui hadis-hadis. Kitab hadis yang menceritakan keteladanan karakter Rasulullah *salallahu'alaihi wasalam* adalah kitab *Riyāḍ al-Ṣāliḥīn* karya Imam Nawawi. Untuk dapat menginternalisasikan karakter Rasulullah *salallahu'alaihi wasalam* dalam kitab *Riyāḍ al-Ṣāliḥīn* karya Imam Nawawi pada siswa, perlu ditemukan relevansinya dengan nilai karakter dalam Kurikulum 2013.

Penelitian ini bertujuan untuk memahami konsep pendidikan karakter dalam kitab *Riyāḍ al-Ṣāliḥīn* karya Imam Nawawi dan mengetahui relevansi pendidikan karakter dalam kitab *Riyāḍ al-Ṣāliḥīn* karya Imam Nawawi terhadap nilai-nilai pendidikan karakter dalam Kurikulum 2013.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kepustakaan (*library research*) dengan desain deskriptif. Sumber data primer penelitian ini adalah kitab *Riyāḍ al-Ṣāliḥīn* karya Imam Nawawi. Sumber data sekunder dalam penelitian ini adalah kitab *Syarah Dalil Al-Fāliḥīn Li Riyāḍ al-Ṣāliḥīn*, *Arbain Nawawi* karya Imam An-Nawawi, buku yang berkaitan, dan jurnal penelitian lain yang serupa. Teknik pengumpulan data menggunakan dokumentasi, uji keabsahan data menggunakan uji kredibilitas internal, dan teknik analisis data menggunakan model *Miles and Huberman*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kitab Al Adab dalam kitab *Riyāḍ al-Ṣāliḥīn* karya Imam Nawawi memiliki lima belas bab. Lima belas bab tersebut memuat empat dimensi karakter, yaitu: dimensi spiritual, dimensi sosial, dimensi personal, dan dimensi integrasi. Kitab tersebut juga relevan terhadap delapan nilai-nilai pendidikan karakter dalam Kurikulum 2013. Delapan karakter tersebut meliputi karakter religius, jujur, toleransi, demokratis, komunikatif, kerja keras, cinta damai, dan peduli sosial.

Kata kunci: Pendidikan Karakter, *Riyāḍ al-Ṣāliḥīn*, Kurikulum 2013.

**MOTTO DAN PERSEMBAHAN**

قيمتك قيمة ما انت مشغول به

*“Nilaimu adalah nilai sesuatu yang menyibukkan dirimu”*

(Ibnu Hajar Al Atsqolani)

**“Skripsi ini saya dedikasikan untuk kedua orang tua, guru, saudara,  
keluarga, teman, dan pejuang skripsi STAI Al-Anwar ”**

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah *Subhānahu Wa Ta'ālā* yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, sehingga pada kesempatan ini penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi yang berjudul “Konsep Pendidikan Karakter dalam Kitab *al-Akhlāq li al-Banīn* Jilid II Karya Umar bin Ahmad Baradja dan Relevansinya terhadap Nilai-nilai Pendidikan Karakter dalam Kurikulum 2013” ini disusun sehingga memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana dari STAI Al-Anwar Sarang.

Dalam menyusun skripsi ini penulis banyak mendapatkan bimbingan dan saran-saran dari berbagai pihak sehingga penyusunan skripsi ini dapat terealisasikan. Untuk itu penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. K.H. Abdul Ghofur, M.A., sebagai Ketua STAI Al-Anwar Sarang yang telah merestui penulisan skripsi ini;
2. Herman Khunaivi, S.Hum., M.Pd., sebagai Ketua Prodi STAI Al-Anwar Sarang yang telah memberikan arahan tentang penulisan skripsi ini;
3. Muhammad Jamil, Lc., M. Pd. I., sebagai dosen pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini;
4. Umi Hasunah, S.IP., sebagai Kepala Perpustakaan STAI Al-Anwar Sarang yang telah memberikan ijin dan layanan perpustakaan yang diperlukan dalam penyusunan skripsi ini;
5. Para dosen dan seluruh staf pengajar di lingkungan STAI Al-Anwar Sarang yang membekali berbagai pengetahuan sehingga penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi ini;
6. Bapak Sumanto dan Ibu Sumberiyanti yang telah membantu memberi semangat dalam penyusunan skripsi ini;
7. Angkatan keenam PGMI STAI Al-Anwar Sarang dan semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah mendukung dan memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhirnya, penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, namun penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pembaca pada umumnya.

Sarang, 24 Januari 2022

Faisal Obby Argo  
NIM. 2017020684

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا		ط	ṭ
ب	<b>B</b>	ظ	ẓ
ت	<b>T</b>	ع	‘
ث	<b>Th</b>	غ	<b>Gh</b>
ج	<b>J</b>	ف	<b>F</b>
ح	<b>Kh</b>	ق	<b>Q</b>
خ	<b>D</b>	ك	<b>K</b>
د	<b>D</b>	ل	<b>L</b>
ذ	<b>Dh</b>	م	<b>M</b>
ر	<b>R</b>	ن	<b>N</b>
ز	<b>Z</b>	و	<b>W</b>
س	<b>S</b>	ه	<b>H</b>
ش	<b>Sh</b>	ء	’
ص	<b>ṣ</b>	ي	<b>Y</b>
ض	<b>ḍ</b>		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horizontal (*marcon*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīla* (قيل), *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw” seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). *Ta’ marbutoh* yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *mudlāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *mudlāf* ditransliterasikan dengan “at”.

## DAFTAR SINGKATAN

- cet. : cetakan  
H. : Hijriyah  
h. : halaman  
HR. : hadis riwayat  
J. : Juz atau Jilid  
M. : Masehi  
QS. : Al-Qur'an Surat  
sda. : sama dengan atas  
terj. : terjemahan  
t.p. : tanpa nama penerbit  
t.t. : tanpa tempat terbit  
t.th. : tanpa tahun terbit

## DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN.....	I
NOTA DINAS .....	II
PENGESAHAN SKRIPSI .....	III
ABSTRAK .....	IV
MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	V
KATA PENGANTAR .....	VI
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	VIII
DAFTAR SINGKATAN .....	IX
DAFTAR ISI.....	X
DAFTAR LAMPIRAN.....	XII
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Batasan Masalah.....	7
C. Rumusan Masalah .....	7
D. Tujuan Penelitian .....	7
E. Manfaat Penelitian .....	8
F. Sistematika Penulisan Skripsi .....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	10
A. Biografi Imam Nawawi.....	10
B. Pendidikan Imam An-Nawawi.....	11
C. Kitab Karangan Imam An-Nawawi .....	11
D. Karakter Luhur Imam An-Nawawi .....	13
E. Gambaran Umum Kitab <i>Riyāḍ al-Ṣāliḥīn</i> .....	13
F. Konsep Pendidikan Karakter.....	35
G. Nilai Pendidikan Karakter dalam Kurikulum 2013 .....	39
H. Tinjauan Pustaka .....	48
I. Kerangka Berpikir.....	50
BAB III METODE PENELITIAN.....	52
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	52
B. Sumber Data .....	53

1. Data Primer .....	53
2. Data Sekunder .....	53
C. Teknik Pengumpulan Data .....	53
D. Pengujian Keabsahan Data .....	54
E. Teknik analisis data.....	55
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>57</b>
A. Konsep Pendidikan Karakter dalam Kitab Al-Adab dalam Kitab <i>Riyāḍ al-Ṣāliḥīn</i> Karya Imam Nawawi .....	57
1. Dimensi Spiritual.....	58
2. Dimensi Sosial.....	60
3. Dimensi Personal.....	63
4. Dimensi Integrasi .....	65
B. Relevansi Konsep Pendidikan Karakter dalam Kitab <i>Riyāḍ al-Ṣāliḥīn</i> Karya Imam Nawawi dengan Nilai-Nilai Karakter Kurikulum 2013 .....	66
1. Religius.....	66
2. Jujur.....	69
3. Toleransi, Demokratis, dan Komunikatif .....	71
4. Kerja Keras .....	72
5. Cinta Damai.....	72
6. Peduli sosial.....	73
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>75</b>
A. Kesimpulan .....	75
B. Saran.....	76
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>78</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>83</b>
<b>BIODATA PENULIS .....</b>	<b>84</b>

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.....	83
Lampiran 2.....	84