

DAFTAR PUSTAKA

- A'la, Iskandar Mansibul, "Manuskrip Mushaf AL-Qur'an Koleksi Ponpes Al-Yasir Jekulo". *Al-Itqan*, 2019.
- Abdullah, M. Amin, *Membaca al-Qur'an bersama Mohammed Arkoun*. LkiS: Yogyakarta 2012.
- Abdullah, Muhammad, dkk, *Pengantar Filologi*. Semarang: Undip Press, 2018.
- Anas, Mohamad, "Gagasan Baru Tentang Wahyu: Ke Arah Dialog Kritis Antaragama". *Ialamigh Innastight*, Vol,1 No.1, 2019.
- Anggraini, Syania Nur, "Karakteristik Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Raden KH. Sholeh Di Drajat Lamongan". Skripsi di UIN Walisongo Semarang, 2022.
- Azra, Azyumardi. *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII*. Jakarta: Kencana, 2004.
- Baiti, Nurul, dkk, "Menelisik Naskah-Naskah Keislaman Di Lereng Gunung Kawi Malang Jawa Timur". *Kontemplasi*, 2023.
- Baker, Charlie, "Scholiastic Triumphs: Insights from Ancient Iliadic Readers" dalam <https://antigonejournal.com/2022/04/homer-iliad-scholia/> (diakses pada 20 Oktober 2025).
- Barakat, H. N. "The 18th–19th Centuries Qur'ans of the Malay World: An Analytical Study of the Ink Composition and Paper Condition. *Journal of Islamic Manuscript Studies*", 2019.
- Baried, Siti Baroroh, dkk, *Pengantar Teori Filologi*. (Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, 1985.
- British Library. *Care and Conservation of Manuscripts*. London: The British Library, 2003.

Brown, Michelle P. *A Guide to Western Historical Scripts from Antiquity to 1600*. London: British Library, 1990.

Churchill, WA, *Watermarks In Paper In Holland England France ETC. In The XVII And XVIII Centuries And Their Interconnection*, Vol. 1. Amsterdam: Menno Hertzberger & Co, 1965.

de Hamel, Christopher. *A History of Illuminated Manuscripts*. London: Phaidon Press, 1994.

Djamaris, Edwar. *Metode Penelitian Filologi*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, 2002.

Fathurrahman, Oman, *Filologi Indonesia : Teori dan Metode*. Jakarta: Kencana, 2015.

Fathurrahman, Oman, *Filologi dan Islam Indonesia: Kajian Teks-Teks Keislaman Nusantara*, Jurnal Lektur Keagamaan, 2015.

Fatikhin, M.Choerul, “Studi Kodikologi Manuskrip Salinan Tafsir Jalalain K.H ‘Abdul Karim Bin Muṣṭofa Kranji (Sejarah dan Karakteristik)”. Skripsi di UIN Walisongo, 2022.

Favi ,Federico, dan Virginia Mastellari, *Treasures of Literature: Anthologies, Lexica, Scholia and the Indirect Tradition of Classical Texts in the Greek World*, Berlin: Walter De Gruyter. 2020.

Fitriana, Erika Kusnul, “Kajian Iluminasi Pada Lima Manuskrip Mushaf Al-Qur’an Koleksi Masjid Agung Surakarta (Kajian Kodikologi)”. Skripsi di UIN Salatiga, 2024.

Florida, Nancy K, *Jawa Islam Di Masa Kolonial Suluk, Santri Dan Pujangga Jawa*. Yogyakarta: Buku Langgar, 2020.

- Fuadi, “Fungsi Nalar Menurut Muhammad Arkoun”. *substantia*, 2016.
- Gallop, Annabel Teh. “The Arabic Script in the Malay World.” *Journal of Islamic Manuscripts* 2, no. 1 (2011): 1–40.
- Gallop, Annabel Teh, “The Art Of The Al-Qur’an In Java”. *Suhuf*, 2012.
- Gusmian, Islah, “Karakteristik Naskah Terjemahan Al-Qur’an Pegon Koleksi Perpustakaan Masjid Agung Surakarta”. *Şuhuf*, 2012.
- Gusmian, Islah, *Khazanah Tafsir Indonesia Dari Hermeneutika Hingga Ideologi*. Yogyakarta: LkiS Yogyakarta 2013.
- Junaidi, Akhmad Arif, *Penafsiran Al-Qur’an Penghulu Kraton Surakarta Interteks Dan Ortodoksi*. Semarang: IAIN Walisongo Semarang, 2012.
- Harahap, Nurhayati, *Filologi Nusantara: Pengantar Ke Arah Penelitian Filologi*. Jakarta: Kencana, 2021.
- Haturohmah, Naimmah, “Pesan-Pesan Kebudayaan Dalam Iluminasi Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Kode MAA.086 Koleksi Masjid Agung Surakarta”. Skripsi di UIN Raden Mas Said Surakarta, 2023.
- Hidayat, Fairuz, “Mengenal Pemikiran Arkoun Dalam Memahami Wahyu dan AL-Qur’an”. *Fathir*, 2024.
- Huda, Nor, *Islam Nusantara Sejarah Sosial Intelektual Islam di Indonesia*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media 2017.
- Humaidi, *Wawancara*, Surakarta, 4 Mei 2025.
- Humam, Muhammad Asif dan Abdul Wadud Kasful, “Buku Panduan Skripsi Program Studi Ilmu, Al-Qur’an dan Tafsir Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang” (Rembang: Pusat Penelitian dan Pengabdian Masyarakat (P3M), 2020.

Husda, Husaini, “Islamisasi Nusantara, Analisis Terhadap Para sejarawan”.
Adabiya, 2016.

Imdad, Muhammad Khabib, “Manuskrip Mushaf Al-Qur’an Tuan Sayyid Ibrahim
Bin Abdullah Al-Jufri (Analisis atas Pemakaian *Rasm* dan *Qirā’āt*)”. Skripsi
di UIN Raden Mas Said Surakarta, 2023.

Katno, “Penerapan Hukum Islam Di Keraton Kasunanan Surakarta Masa
Pakoeboewono IV (1788-1820)”. *Profetika*, 2015.

Kosasih, Ahmad Rijal Nasrullah dan Ade, “Substansi dan Metodologi Filologi
Dalam Naskah Kumpulan Mantera”. *Jumantara*, 2018.

Kusairi, F. Dwi Purbaningrum dan Latif, “Penghulu-penghulu keraton bidang
agama, hukum, dan pendidikan di Kasunanan dan”. *Indonesiain History and
Education*, , 2023.

Lestari, Ema Puji, “ Dluwang Sejarahmu Kini: Upaya Konservasi Kertas
Tradisional Indonesia”. *Pustaka Budaya*, 2019.

Lurrokhmah, Nae, *Menelisik Nilai-Nilai Islam Pada Kesusastraan Jawa Islam
Masa Pemerintahan Pakubuwana IV (1788 - 1820 M)*, Purwokerto : UIN
Prof. K.H. Saifuddin Zuhri, 2025.

Margana, S, *Kraton Surakarta dan Yogyakarta 1769-1874*. Yogyakarta: Pustaka
Pelajar, 2010.

Moedjanto, G, *Konsep Kekuasaan Dan Penerapannya Oleh Raja-Raja Mataram*,.
Yogyakarta: Penerbit Kanisius, 1987.

Muhtarom, Muhammad, *Wawancara*, Surakarta, 16 Januari 2025.

Noller, Renate, “Cinnabar Reviewed: Characterization of the Red Pigment and Its
Reactions.” *Studies in Conservation*, 2007.

Nurhajarini, Dwi Ratna, dkk, *Sejarah Kerajaan Traadisional Surakarta*. Jakarta: CV. Ilham Bangun Karya, 1999.

Nuryati, Siti, “*Mamba’ul Ulum dalam peningkatan pengamalan dan syiar islam*”. Surakarta: Universitas Sebelas Maret, 2010.

Paramita, Yuni Ayu, “Abdi Dalem Penghulu Pada Masa Pemerintahan Pakubuwana X Keraton Kasunanan Surakarta (1889-1929)”. Skripsi di USM Surakarta.

Pudjiastuti, Titik, dkk, *Kamus Filologi*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, 2018.

Purbaningrum, Fariska Dwi, “Penghulu-Penghulu Keraton: Peran dan Konferensi Penghulu Bidang Agama, Hukum, Pendidikan, di Kasunanan Surakarta dan Mangkunegaran Tahun (1936-1947)”. Skripsi di UIN Raden Mas Said.

Qasim, Muhammad Bin, *fath al-Qaryb*. Jakarta: Dar al-Kutub Al-Islamy, 2014.

Rahman, Abdul, dkk, *Corak Tasawuf dalam Kitab-Kitab Tafsir Karya K.H Ahmad Sanusi*. Bandung: UIN Sunan Gunung Jati Bandung, 2020.

Ramdhan, Muhammad, *Metode Penelitian*. Surabaya: Cipta Media Nusantara, 2021.

Ramdhon, Fitri Damayanti dan Akhmad, “Narasi Kauman: Studi Perbandingan Perubahan Sosial Kauman Surakarta Dengan Yogyakarta”. *Development and Social Change*, 2018.

Retnoningsih, Suharso dan Ana, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Semarang: Widya Karya, 2011.

Riswinarto, “Preservasi Naskah Kuno Koleksi Masjid Agung Surakarta”. *Penangkaran*, 2017.

Robson, S. O. *Principles of Indonesian Philology*. Leiden: Foris Publications, 1988.

Saihu, Made, *Paradigma Pendidikan Islam Nusantara*. Jakarta: Yayasan NPI Publisng, 2021.

Schironi, Francesca. "Homeric Scholia", Ann Arbor: University of Michigan, 2020.

Shoheh, Muhamad, "Naskah Al-jawahir Al-khamsah sebagai Sumber Rujukan Ajaran Tarekat Syattariyah dan Persebaran Salinannya,". *Al-Qalam*, 2018.

Solahidin, M, "Kajian al-Qur'an Perspektif Mohammed Arkoun". *Ta'wiluna*, 2021.

Soeratno, Siti Chamamah. "Tradisi Penulisan Tafsir Berbahasa Jawa." *Humaniora* 15, No. 1 (2003): 1–12.

Sujadi, dkk, *Kajian Tradisi, Tokoh, Manuskrip, dan Institusi Dari Berbagai Pendekatan*. Yogyakarta: Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga, 2024.

Suyuti (al), Jalāl al-Din al-Maḥalli dan Jalāl al-Din, "Tafsir Jalālayn". Dar al-Ilm: Surabaya, T.th.

Supriatna, Agus, *Tekstologi dan kodikologi*. Sulawesi Tenggara: UD. Al-Hasanah, 2021.

Syahrzad, Hanan, "Unsur Jawa Dalam Iluminasi Al-Qur'an Ragam Hias Wedana Dalam Mushaf Pura Pakualam". *Suhuf*, 2021.

Tajuddin, Neny Muthi'atul Awwaliyah dan Tabrani, "Menelisik Khas Penafsiran Nusantara Tafsir Anom (Tafsir Al-Qur'an Suci Bahasa Jawi Aksara Pegon) Karya Moh. Adnan). *Diya' al-Afkar*, 2002.

Tamu, Yowan, "Reinterpretasi wahyu dan Kritik Nalar dalam Islam (Menelisik Pemikiran Muhammad Arkoun)". *Islamedia*, 2012.

Wardah, Eva Syarifah, "Kajian Kondisi Fisik dan Seluk Beluk Pernaskahan (Kodikologi)". *Tsaqofaha*, 2012.

Wiratama, Rudy, “Pakubuwana IV Sebagai Maecenas: Tinjauan Kritis Beberapa Teks *Pengetan* Sejarah Wayang”. *Jumantara*, 2021.

Woodward, Mark R. *Islam in Java: Normative Piety and Mysticism in the Sultanate of Yogyakarta*. Tucson: University of Arizona Press, 1989.

Zuhraoh, Diana, Dkk, “Katalog Nakah Masjid Agung Surakarta (Dalam Tiga Bahasa)”, Jakarta: PERPUSNAS, 2018.

