

RASM BERKAIDAH BADAL

***Kajian I'jāz al-Qur`ān pada Lafal Ṣalāt, Zakāt,
Jannatun, dan Ni'matun***



SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana (S.Ag)
Pada Program Studi Ilmu al-Qur`an dan Tafsir**

Oleh:

Shelvia Anggraini

NIM: 2021.01.01.1915

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR`AN DAN TAFSIR
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM (STAI) AL-ANWAR
SARANG REMBANG**

2025

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Shelvia Anggraini

NIM : 2021.01.01.1915

Tempat/Tgl. Lahir : Jepara, 6 Juli 2002

Alamat : Watusingo 02/03-Krapyak-Tahunan-Jepara

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul *RASM BERKAIDAH BADAL Kajian I'jāz al-Qur`ān Pada Lafal Ṣalāt, Zakāt, Jannatun, dan Ni'matun* adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar kesarjanaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 14 Agustus 2025

Penulis,



Shelvia Anggraini

2021.01.01.1915

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudari:

Nama : Shelvia Anggraini

NIM : 2021.01.01.1915

Judul : ***RASM BERKAIDAH BADAL Kajian I'jāz al-Qur`ān
Pada Lafal Ṣalāt, Zakāt, Jannatun, dan Ni'matun***

Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudari tersebut dapat dimunaqasahkan.

Rembang, 14 Agustus 2025

Dosen pembimbing

Mohammad Luthfil Anshori, Lc., M. Ud
NIDN. 2117088601

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi **SHELVIA ANGGRAINI** dengan NIM **202101011915** yang berjudul **“RASM BERKAIDAH BADAL: Kajian I’jāz al-Qur’ān Pada Lafal Ṣalāt, Zakāt, Jannatun, dan Ni’matun”** ini telah diuji pada tanggal **20 AGUSTUS 2025** oleh:

Tim Penguji:

Penguji I

ABDUL WADUD KASEFUL HUMAM, M. Hum.
NIDN. 2104058403

Penguji II

ABDULLAH MUBAROK, Lc., M.Th.I
NIDN. 2128048401

Rembang, 20 Agustus 2025

Ketua STAI Al-Anwar

Dr. H. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	A	ط	ṭ
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	‘
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	ḥ	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sh	ء	‘
ص	ṣ	ي	Y
ض	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*mad*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horizontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, contoh qāla (قال), qīla (قيل), yaqūlu (يقول). Bunyi vokal ganda (difting) Arab ditranliterasikan dengan menggabungkan dua huruf “ay” dan “aw”, seperti kawn (كون), dan kayfa (كيف). Tā’ marbūṭah yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifer) atau *muḍāf ilayh* ditranliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *muḍāf* ditranliterasikan dengan “at”.

DAFTAR SINGKATAN

No : Nomor

Q.S : al-Qur'an Surah

t.tp : tanpa tempat terbit

t.np : tanpa nama penerbit

t.th : tanpa tahun terbit

p. : halaman buku

Vol. : Volume

dkk : dan kawan-kawan



ABSTRAK

Anggraini, Shelvia. 2025. **RASM BERKAIDAH BADAL** Kajian *I'jāz al-Qur`ān* pada Lafal *Ṣalāt, Zakāt, Jannatun, dan Ni'matun*. Skripsi. Ilmu Al-Qur`an dan Tafsir. STAI Al-Anwar Sarang.

Pembimbing: Mohammad Luthfil Anshori, Lc., M. Ud

Penelitian ini mengkaji aspek kemukjizatan yang termanifestasi dalam *Rasm 'Uthmānī* berkaidah *badal*. Kajian ini dilatarbelakangi oleh adanya perbedaan signifikan antara sistem penulisan *Rasm 'Uthmānī* dengan kaidah bahasa Arab baku pada umumnya yang dianggap memiliki kemukjizatan yang terkandung di dalamnya. Oleh karena itu, tujuan dari penelitian ini adalah mengetahui bentuk *i'jāz* yang terkandung dalam *Rasm 'Uthmānī* berkaidah *badal*. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif bersifat deskriptif-analitik dengan teori *i'jāz* dan *rasm*. Berdasarkan kerangka teoritik tersebut, *i'jāz Rasm 'Uthmānī* dikategorikan sebagai *i'jāz 'aqly*, karena untuk mengetahuinya diperlukan suatu pemahaman yang mendalam. Hasil penelitian menunjukkan bahwa adanya pergantian huruf menggunakan *alif, wāwu, yā*, dan *tā' maftūḥah* memiliki maksud di baliknya. Sebagai contoh, implikasi *badal* pada lafal الصلاة yang ditulis dengan mengganti huruf *alif* menggunakan huruf *wāwu* menunjukkan *ṣalāt* yang dikhususkan untuk nabi, artinya ibadah para Nabi, doa-doa para Nabi, dan perintah *ṣalāt* yang disampaikan pada Nabi. Sedangkan, lafal صلاة yang ditulis menggunakan kaidah umum, menunjukkan bahwa *ṣalāt* yang dimaksud mengandung makna umum yaitu ibadah yang dilakukan oleh seluruh umat Nabi Muhammad yakni baik orang mukmin, hewan dan semesta (langit dan bumi beserta isinya). Bahkan untuk menyebutkan ibadah yang dilakukan oleh orang-orang kafir.

Keyword: *I'jāz al-Qur`ān, Rasm 'Uthmānī, kaidah badal.*

MOTTO

الرَّكَابُ كِتَابٌ أُحْكِمَتْ آيَاتُهُ ثُمَّ فُصِّلَتْ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ

Alif Lām Rā. (Inilah) Kitab yang ayat-ayatnya telah disusun dengan rapi
kemudian dijelaskan secara terperinci (dan diturunkan) dari sisi (Allah)

Yang Maha Bijaksana lagi Maha Teliti.

(Q.S Hūd [11]: 1)¹



¹ QS. Hūd [11]: 1

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan teruntuk:

1. Kedua orang tua saya yang terkasih, tersayang, termulia Ibu Istidairoh dan Bapak Sholihul Aziz yang tiada hentinya mendoakan dan memberikan dukungan baik secara mental ataupun finansial, seta menjadi inspirator terhebat bagi saya sehingga saya dapat melangkah sejauh ini.
2. Keluarga besar saya, terkhusus adik kandung saya Sherly Dwi Amanda dan Maulidiyyah Nuril Izza yang sangat saya sayangi.
3. Seluruh guru-guru saya, Babah Abdul Ghofur Maimoen dan Mamah Nadia Jirjis, Abah Taufiqul Hakim dan ibu Faizatul Mahsunah, yang telah mendidik saya dalam menuntut ilmu.
4. Seluruh sahabat dan teman-teman saya, teman Aisyah 3, alumni Ummu Salamah 2, alumni Romlah 12, alumni Romlah 13, dan teman-teman Prodi IQT, terutama teman *online* istimewa yang telah bersedia mendengarkan segala keluh kesah dan memberikan *support system* seta perhatian kepada saya.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Al-ḥamdu lillāhi robbi al-‘Ālamīn, segala pujian dan syukur bagi Allah yang telah memberikan nikmatnya sehingga selalu diberikan kemudahan dan kelancaran dalam menyelesaikan skripsi dengan judul **“RASM BERKAIDAH BADAL Kajian I’jāz al-Qur`ān pada Lafal Ṣalāt, Zakāt, Jannatun, dan Ni’matun”** sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana dalam bidang Ilmu al-Qur`an dan Tafsir (IQT) di Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Al Anwar Sarang Rembang. Salawat beserta curahan salam kepada Nabi Muhammad *ṣallallahu ‘alayhi wa sallam* yang selalu dinantikan syafaatnya di hari akhir. Selesainya penulisan ini tidak lepas dari bimbingan, bantuan dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya terkhusus kepada yang terhormat:

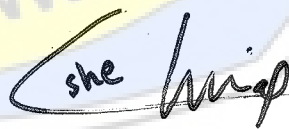
1. Dr. KH. Abdul Ghofur, M.A. Sebagai ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Al Anwar sekaligus pengasuh Pondok Pesantren Al Anwar 3.
2. Abdul Wadud Kasful Humam, M. Hum. Sebagai Ketua Prodi Ilmu al-Qur`an dan Tafsir STAI Al-Anwar Sarang.
3. Mohammad Luthfil Anshori, Lc., M. Ud. Sebagai dosen pembimbing yang dengan penuh dedikasi telah memberikan arahan serta meluangkan waktu, tenaga, dan pemikiran secara optimal dalam membimbing penyusunan skripsi ini.

4. Seluruh dosen serta *civitas* akademika STAI Al Anwar Sarang Rembang, khususnya Progam Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir, yang telah mendidik dan memberikan ilmu dan pengetahuan kepada penulis.
5. Seluruh staf yang telah memberikan pelayanan selama proses penulisan skripsi.
6. Semua pihak yang telah mendukung dan membantu dalam penyusunan skripsi.

Penulis hanya mampu menyampaikan ungkapan terima kasih yang tulus, Selebihnya, penulis memohon kepada Allah agar segala bantuan tersebut dicatat sebagai amal ibadah *jariyyah*, yang kelas diganjar dengan kebaikan berlipat ganda. Penulis juga berharap, semoga karya skripsi ini dapat memberikan manfaat, baik bagi penulis sendiri maupun bagi para pembaca.

Rembang, 14 Agustus 2025

Penulis



Shervia Anggraini

Nim: 2021.01.01.1915

DAFTAR ISI

C

PERNYATAAN KEASLIAN	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PEDOMAN TRANSLITERASI	iv
DAFTAR SINGKATAN	v
ABSTRAK	vi
MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Batasan Masalah.....	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	7
F. Tinjauan Pustaka	7
G. Kerangka Teori.....	10
H. Metode Penelitian	13
I. Sistematika Pembahasan.....	15
BAB II	17
KONSTRUKSI <i>I'JĀZ RASM FĪ AL-QUR'ĀN</i>	17
A. <i>Rasm 'Uthmānī</i>	17
1. Pengertian <i>Rasm 'Uthmānī</i>	17
2. Sejarah Munculnya <i>Rasm 'Uthmānī</i>	18
3. Pendapat Ulama Seputar Hukum <i>Rasm 'Uthmānī</i>	20
4. Kaidah <i>Rasm 'Uthmānī</i>	22
B. <i>I'jāz Rasm fī al-Qur'ān</i>	25
1. Macam-Macam Mukjizat.....	27
2. Aspek-Aspek Mukjizat	29
3. <i>I'jāz Rasm fī al-Qur'ān</i>	34

BAB III.....	36
Analisis Kandungan <i>I'jāz Rasm</i> Berkaidah <i>Badal</i> Pada Lafal <i>Ṣalāt, Zakāt, Jannatun,</i> dan <i>Ni'matun</i>	36
A. Analisis Kandungan <i>I'jāz Rasm</i> Berkaidah <i>Badal</i> Pada Lafal <i>Ṣalāt</i> Dalam Surah al-‘Ankabūt Ayat 45 dan Ṭahā Ayat 14.....	36
B. Analisis Kandungan <i>I'jāz Rasm</i> Berkaidah <i>Badal</i> Pada Lafal <i>Zakat</i> Dalam Surah al-Baqarah Ayat 277	43
C. Analisis Kandungan <i>I'jāz Rasm</i> Berkaidah <i>Badal</i> Pada Lafal <i>Jannatun</i> Dalam Surah al-Wāqī'ah Ayat 89	54
D. Analisis Kandungan <i>I'jāz</i> dalam Kaidah <i>Badal</i> Pada Lafal <i>Ni'matun</i> Dalam Surah Ibrāhīm Ayat 34	60
BAB IV	75
PENUTUP.....	75
A. Kesimpulan	75
B. Saran.....	77

