

DAFTAR PUSTAKA

Qs. al-Nūr [24]: 12.

Abu Bakar, Rifa'i. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Suka-Press UIN Sunan Kalijaga, 2021.

Ahkam, Ahmad Faris. "Kisah Nabi Nuh As. Dalam Al-Qur'an Dan Alkitab (Analisis Semiotika Strukturalisme-Naratif A.J. Greimas)". *Al-Wajid*, Vol. 4, No. 2, 2023.

Amin, Faisol. "Citra Metafora dalam al-Qur'an (Studi Pengaruh Konsep Majas Terhadap Keragaman Tafsir al-Qur'an)". Skripsi di UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2019.

Asna, Zulfiatul. "Hadī al-Ifki Dalam Tafsir Rawā'iu al-Bayān Karya Muhammad 'Ali al-Ṣabuni". *Ta'wiluna*, Vol. 3, No. 2, 2022.

Athiyah, Bahiyyatul. "Kisah Perang Khandaq Dalam Al-Qur'an Perspektif Naratologi A.J. Greimas". Skripsi di STAI Al-Anwar Sarang Rembang, 2025.

Cahya, Anisa Nilam. "Analisis Konflik Nabi Yusuf dan Saudara-saudaranya dalam al-Qur'an: Kajian Naratologi A.J Greimas". Tesis di UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2025.

Culler, Jonathan. *Saussure*, ter. Suhayati, Rochayah, dan Siti. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, 1996.

Didipu, Herman. "Teori Naratologi Gérard Genette (Tinjauan Konseptual)". *Telaga Bahasa*, Vol. 7, No. 2, 2019.

- Karina, Elda, dkk. "The Role Of Sayyidah Aisyah In The Dissemination Of Hadith". *Iconities*, Vol. 3, 2025.
- Firdausi, Ferry, dkk. "Kisah Hadis al-Ifki Dalam al-Qur'an Perspektif Maqāsid al-Qur'an Ibn 'Āsyūr". *Revelatia*, Vol. 05, No. 01, 2024.
- Amir, Johar, dkk. "Narrative Shift In Intan Paramaditha's Short Story Collection Blind Woman Without Thumb: Gérard Genette's Narratology". *Sosced*, Vol. 8, No. 1, 2025.
- Nazemian, dkk. "Study of the Types of Focalization and the Dualities of the Characters in Rabai al Madhoun's novel "Destinies, Concerto for the Holocaust and the Nakba". *Lisān-imubīn*, Vol. 13, No. 47, 2022.
- Alandira, Palendika, dkk. "Struktur Naratif Kisah Raja Dzulkarnain Dalam Al-Qur'an: Analisis Semiotika Aktan A.J. Greimas". *al-Mabsut*, Vol. 18, No. 2, 2024.
- Nur Azizah, Shanera Arianti, dkk. "Menelaah Pengertian, Macam, dan Tujuan Kisah- Kisah dalam al-Quran". *Bayt al Hikmah*, Vol. 1, No. 1, 2025.
- Maemunah, St., dkk. "Narrative And Ethnographic Research: Comparison And Applications". *Cermin*, Jil. 8, No. 2024.
- Faiz, M. "Fenomena Hoax Dalam Qs. An-Nur 11 Menurut Penafsiran M Quraish Shihab Dan Wahbah Az Zuhaili". Skripsi di IAIN Jember, 2021.
- Firmansyah, Buyung. "Kajian Naratologi dalam Novel Indonesia Kontemporer dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Pengayaan Apresiasi Sastra Berakses Media Sosial". Tesis di UPI, 2022.
- Genette, Gerard. *Narrative Discourse: An Essay in Method*. Ithaca. NY: Cornell University Press, 1980.

- Hakiki, Imron. "Hoaks dalam al-Qur'an". Skripsi di UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2018.
- Hallab, Nourelhouda. "Experimental Narrative Aesthetics in Modern Arabic Fiction: Siad Hafez's Until My Heart is Reassured". *Aleph*, Vol. 12, No. 1, 2025.
- Hanafi, Hamka. "Naratologi Seymour Chatman Terhadap Hadis-Hadis Ṣulḥ al-Ḥudaibiyah Dalam Kitab Sahih Bukhari". Tesis di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, 2025.
- Hanafi, Wahyu. "Semiotika Al-Qur'an: Representasi Makna Verba Reflektif Perilaku Manusia dalam Surat al-Maun dan Bias Sosial Keagamaan". *Dialogia*, Vol. 15, No. 1, 2017.
- Hasanah, Uswatun. "Kisah Perseteruan Nabi Adam As dan Iblis dalam al-Qur'an". Tesis di UIN Satu Tulungagung, 2016.
- Hasbullah, M. "Hubungan Bahasa, Semiotika Dan Pikiran Dalam Berkomunikasi". *al-Irfan*, Vol. 3, No. 1, 2020.
- Herman, David. *The Cambridge Companion to Narrative*. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.
- Istiqomah, Nor. "Aplikasi Semiotika Naratif A.J Greimas Terhadap Kisah Thalut dalam al Qur'an". *QOF*, Vol. 1, No. 2, 2017.
- Muharam, Asep. "Struktur Naratif Kisah Raja Dzulkarnain Dalam Al-Qur'an: Analisis Semiotika Aktan A.J. Greimas". *Al-Tadabbur*, Vol. 8, No. 2, 2023.
- Mustika Rani, Wahyu, dan Ikhwan. "Naratologi dalam Kritik Sastra Arab". *Kajian Budaya dan Humaniora*, Vol. 8, No. 1, 2026.

- Muttaqin, Zainul. “Menilik Aktasial Greimas Dalam Dongeng Prahara di Istana Dewa Petir”. *Sebasa*, Vol. 1, No. 2, 2015.
- Nadawi (al), Sulaiman. *Aisyah Kekasih Yang Terindah*, ter. Muhammad, Abdul Mun'in. Jakarta: Republika Penerbit, 2017.
- Nurgiyantoro, Burhan. *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2018.
- Onega, Susana dan Garcia Landa, Jose Angel. *Naratology*. Prancis: Routledge, 1994.
- Qaṭṭān (al), Manna'. *Mabāhith fi 'Ulūm al-Qur'an*. Kairo: Maktabah Wahbah, 2004.
- RI, Kemenag. *al-Qur'an dan Terjemahnya Edisi Penyempurnaan 2019*. Jakarta: Lajnah Pentashihan Mushaf al-Qur'an, 2019.
- Shiddiq, Ja'far. “Penggunaan Semiotika Naratologi A. J. Greimas Dalam Pembacaan Kisah al-Qur'an”. Skripsi di UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2016.
- Shihab, Quraish. *Tafsir al-Miṣbah Pesan, Kesan dan Keserasian al-Qur'an*. Jakarta: Lentera Hati, 2012.
- Sugihastuti, *Teori Apresiasi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011.
- Surur, Misbahus, dan Kumalasari. “Struktur aktansial dan fungsional novel Arwāḥ Mutabah karya Asmā' al-Ḥuwaylī: perspektif naratologi A.J Greimas,”. *al-Ma'rifah*, Vol. 20, No. 1, 2023.
- Suyūṭī (al), Abu Muhammad Abdul Malik ibnu Hishām. *Tahzīb Sīrah Ibnu Hishām*. Beirut: Muassasah al-Risalah, 2002.

Suyūṭī (al), Jalāl al-Dīn Abi Abdurrahman. *Lubāb al-Nuqūl fī al-Asbāb al-Nuzūl*.

Beirut: Muassasah al-Kutub al-Thaqafiyah, 2002.

Taufiq, Wildan. *Semiotika untuk Kajian Sastra dan al-Qur'an*. Bandung: Yrama

Widya, 2016.

Taum, Yoseph Yapi. "Strukturalisme Levi-Strauss Sebagai Paradigma Penyelesaian

Konflik: Studi Kasus dua Legenda Rakyat Nusantara". *Sintesis*, Vol. 8, No.

8, 2014.

Thobroni, Ahmad Yusam, dan Nashrullah. "Antisipasi Terhadap Penyebaran Hoaks

Perspektif al-Quran: Analisis pada Surah al-Nūr Ayat 11". *al-Nuha*, Vol. 12,

No. 2, 2025.

Trisari, Agatha. "Struktur Naratif Vladimir Propp (Tinjauan Konseptual)". *Salaka*,

Vol. 3, No. 1, 2021.

Umami, Emma Asyrotul. "The Actant And Functional Scheme Of Greimas In The

Short Story Wa Kanat Al-Dunyaby Taufiq Al-Hakim (Narrative Semiotics

Of A.J. Greimas)". *Islah*, Vol. 4, No. 2, 2023.

W. Creswell, John. *Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among*

Five Traditions. London: Sage Publication, 1998.

Wahid Hidayat, Muhammad. *Struktur Narasi Novel Sejarah Islam 17 Ramadhan*.

Yogyakarta: *Adabiyyat*, 2013.